SAISON CULTURELLE DU BOCAGE MAYENNAIS



2026-2027

Rentrée culturelle : samedi 5 septembre de 14h à 17h30

Découvrez la saison culturelle 2026-2027 à l'occasion des portes ouvertes de l'École de musique ! Sur place, repérez et réservez vos places de spectacles, découvrez les services du Réseau lecture et l'ensemble des activités de l'École de musique. Un rendez-vous à ne pas manquer, combiné à celui du Forum des associations (Espace Colmont) et de la rentrée des associations créatives (MIJ).

Sam 5 sept	Portes ouvertes de l'École de musique	p 32
Ven 9 oct	Vernissage Exposition Stéphane Lavoué « Mes apparitions »	p 7
11 oct → 29 nov	Exposition Stéphane Lavoué « Mes apparitions »	p 7
Dim 18 oct	LA visite guidée Stéphane Lavoué « Mes apparitions »	p 7
Mer 28 oct	Spectacle musical « Les graines oubliées » Ladylike Lily	p 5
Ven 6 nov	Apéro-concert Jazz - École de musique	p 7
Dim 22 nov	Sortie croisée en bus : 3 lieux d'art contemporain, 1 après-midi	p 7
Jeu 26 nov	Cirque aérien « Entre biceps et paillettes » Cie Deux dames au volant	p 9
Dim 29 nov	Atelier à partager : Récit photographique	p 7
16 → 22 nov	Résidence Compagnie En attendant…	p 23
Jeu 14 jan	Théâtre « Mon père avait 3 vaches » Cie Mouton Major	p 11
Jeu 11 fév	Théâtre « Au nom du père, du fils et de Jackie Chan » Cie Le Homard Bleu	p 13
Mar 16 fév	Apéro-rencontre avec les artistes en résidence	p 17
Jeu 18 fév	Concert « Les Litanies de la mer » NOVA	p 15
Ven 12 mars	Vernissage Exposition Josselyn David et Laura Orlhiac	p 17
14 mars → 2 mai	Exposition Josselyn David et Laura Orlhiac	p 17
Dim 14 mars	LA visite guidée Exposition Josselyn David et Laura Orlhiac	p 17
Ven 26 mars	Théâtre « Ci-gisait Cyrano » Compagnie Crescite	p 19
Dim 11 avril	Atelier à partager : Coucher de soleil	p 17
Dim 11 avril	LA visite guidée Exposition Josselyn David et Laura Orlhiac	p 17
Jeu 15 avril	Spectacle/Compétition « Battle de lecture » Collectif Social Club	p 21
25 → 27 mai	Jeune public « Au creux de l'oreille » Pic & Colégram	p 22
Jeu 10 juin	Théâtre de tréteaux « Molière et ses masques » Compagnie Le K	p 25
Mer 16 juin	Quizz Histoire de l'Art	p 27
Ven 25 juin	Vernissage Exposition Mona Cara	p 27
26 juin → 22 août	Exposition Mona Cara	p 27
Dim 27 juin	Atelier à partager : Textile	p 27
Dim 27 juin	La visite guidée Exposition Mona Cara	p 27

Art contemporain Spectacle vivant École de musique

ÉDITO

C'est avec enthousiasme et joie que nous vous donnons rendez-vous pour cette nouvelle saison 2026-2027. Les artistes accueillis cette année nous offrent l'occasion de nous réunir autour de spectacles et d'expositions riches en surprises.

Des classiques du théâtre seront revus et visités avec « Ci-gisait Cyrano » et « Molière et ses Masques » … les plus jeunes pourront assister à des spectacles comme « Au creux de l'oreille » et « Les graines oubliées ». Et pour le plaisir de s'évader, on aimera se réunir « Entre biceps et paillettes » et « Au nom du père, du fils et de Jackie Chan » ! L'art se partage sur notre territoire et se construit aussi autour de 3 beaux projets cette année. La compagnie *En attendant…* posera ses valises à l'EHPAD de Gorron pour une résidence artistique dans le cadre de Croq' les Mots, marmots ! La « Battle de Lecture » invitera des élèves à monter sur scène devant un vrai public. Et les adultes pourront donner de leur voix au sein d'un chœur éphémère pour « Les Litanies de la Mer ».

Au Centre d'art contemporain de Pontmain 3 expositions à ne pas manquer. Invité en mai et juillet 2026, le célèbre photographe Stéphane Lavoué présentera un portrait du village et de ses habitants cet automne. Durant l'hiver, Josselyn David et Laura Orlhiac seront en résidence pour vous préparer une exposition à découvrir au printemps. Enfin l'artiste Mona Cara tissera une exposition monumentale pour l'été 2027.

Découvrez également tout au long de l'année la programmation du réseau des bibliothèques et les concerts proposés par l'École de musique du Bocage Mayennais.

Alors soyez curieux et osez pousser les portes des lieux culturels du territoire !

Nicolas Divay
Président de la Commission Culture
de la Communauté de Communes
du Bocage Mayennais



© Gwendal Le Flem

Musique • Théâtre d'ombres

Mercredi 28 octobre · 15h
Gorron · Espace culturel Colmont

Public familial

LES GRAINES OUBLIÉES

Ladylike Lily

Durée : 45 min
À partir de 5 ans
Tarif unique : 5€
Réservation conseillée
(voir p.35)

Musique, images, manipulation ombres, jeu : Orianne Marsilli
Régie, son, lumières, technicien ombres : Julien Ravary
Mise en Scène : David Lippe
Dramaturge : Alma Terrasse
Costumes : Anna Le Reun
Facteur de masque : Robin Husband
OUCH PROD : Tiphaine Boquet
Administration : Caroline Coudert
Diffusion : Marion Long (Un Deux Un Deux)

Lily part pour une grande aventure. Au cours de son voyage, elle va réenchanter le monde.

En quête d'un remède pour sa mère, Lily fouille dans les vieux livres d'histoire et de botanique, et se rend compte que des pages ont été arrachées. Une nuit, un crapaud lui révèle un secret : il existe quelque part, loin de la ville, une sorcière capable de soigner grâce au pouvoir des plantes. La petite fille se met alors en route, et découvre un monde jusqu'alors bien caché. Un univers sauvage, végétal et merveilleux.

Ce spectacle qui mêle la musique, le théâtre d'ombres et le conte, saura vous cueillir par sa poésie. Avec sa guitare et sa voix douce et mélodieuse, Ladylike Lily nous embarque dans une épopée à hauteur d'enfants.

Le petit +
L'album est disponible dans les médiathèques du Réseau lecture pour revivre le concert à la maison !

© Stéphane Lavoué, *Mes apparitions*, 2026.

Exposition

11 octobre → 29 novembre
Centre d'art contemporain de Pontmain

Mercredi → Vendredi :
14h30 → 17h
Dimanche :
14h30 → 17h30

Fermé les mercredis 28 octobre et 11 novembre
Entrée libre et gratuite

MES APPARITIONS

Stéphane Lavoué

À la suite de plusieurs résidences entre les Monts d'Arrée, la Comédie-Française et la Marine nationale, Stéphane Lavoué pose ses valises dans le village de Pontmain et part à la rencontre de ses habitants entre mai et juillet 2026. De la basilique à l'usine de valorisation énergétique, en passant par LADAPT, il pose un regard sensible sur le village et tisse des liens entre ces différentes entités. À chaque rencontre, il écoute, parle peu, et observe ses modèles avant de prendre le temps de les photographier dans toute leur singularité.

Entre apparitions mystiques, portraits puissants et clins d'œil à l'histoire de l'art, il nous offre un récit palpable dont le spectateur construit le scénario. Jouant avec les clair-obscur, les compositions impromptues et des scènes saisies sur le vif, il parvient à brouiller nos repères et à déplacer le temps et l'action de ses photos. Sommes-nous à Pontmain, ou venons-nous d'apparaître dans un ailleurs, entre l'enfer et le paradis ?

Vernissage

En présence du photographe
Vendredi 9 octobre · 18h30
Entrée libre · Gratuit

LA visite guidée

Dimanche 18 octobre · 15h30
Durée : 45min · Gratuit

Apéro-concert jazz

Vendredi 6 novembre · 18h30
Durée : 45 min · Gratuit

Une déambulation proposée par l'ensemble jazz et musique improvisée de l'École de musique.

Sortie croisée en bus

Dimanche 22 novembre
13h30 → 18h30
Galerie Albert Bourgeois (Fougères) → Superflux (Bazouges-la-Pérouze) → Centre d'art de Pontmain.

Tarif : 5€ · Sur réservation via la Galerie Albert Bourgeois : 02 23 51 35 37
galerie@fougeres-agglo.bzh

Atelier à partager Récit photographique

Dimanche 29 novembre
10h → 12h · Plus d'infos p.30.


© Olivier Daeye

Cirque aérien

Jeudi 26 novembre · 20h
Landivy · Salle polyvalente

ENTRE BICEPS ET PAILLETTES

Compagnie Deux dames au volant

Tout public

Durée : 50 min
À partir de 7 ans
Tarifs : 10€ · 7€ réduit
Réservation conseillée
(voir p.35)

Distribution :
Marion Coulomb
et Emmanuelle Durand
Aide à la mise en scène :
Xavier Martin

Deux circassiennes prennent de la hauteur et se jouent des stéréotypes de genre, nous faisant passer du rire au frisson.

Quand certaines s'amusent avec des chatons, elles portent de gros tubes de métal. Lorsque d'autres s'attendrissent devant des films d'amour, elles se suspendent à 7 mètres de haut. Mais au fond, ne sont-elles pas tout cela à la fois ? Des brutes au cœur tendre, des râleuses sensibles, des sentimentales en mal d'adrénaline.

Ce duo drôle et attachant s'accorde non sans mal. Entre acrobaties aériennes, instants musicaux suspendus et audace, les Deux dames au volant nous offrent un spectacle réjouissant avec 4 biceps, 2 accordéons, un soupçon de poésie, une dose d'humour et un supplément paillettes !

20h
Première partie de l'option cirque du Collège de Landivy

20h30
Entre biceps et paillettes


© Simon Le Gall

Théâtre

Jeudi 14 janvier · 20h
Gorron · Espace culturel Colmont

MON PÈRE AVAIT 3 VACHES

Compagnie Mouton Major

Tout public

Durée : 1h10
À partir de 12 ans
Tarifs : 10€ · 7€ réduit
Réservation conseillée
(voir p.35)

Texte, mise en scène, jeu : Yves-Marie Le Texier
Regard extérieur : Tatiana Lepetitcorps
Régie, création lumière : Caroline Boyer
Création sonore : Youen Paranthoenn
Dramaturgie, direction d'acteur : Titus
Graphisme : Maud Lodevis

Enfant, Yves-Marie Le Texier vouait un véritable culte aux chauffeurs de tracteurs ! Ah les ensileuses ! Il en rêvait la nuit !

Aujourd'hui devenu comédien, il se questionne : et si j'avais suivi ce chemin tracé pour moi… quel agriculteur serais-je devenu ? Avec une chaise, une chemise, des lumières et une musique savamment orchestrée, le comédien seul en scène nous dresse le portrait de 5 agriculteurs aux profils très différents, comme autant de réflexions qui se croisent sur l'agriculture d'aujourd'hui.

Jamais à charge, avec simplicité et humanité il aborde toute la complexité de ce monde rural trop souvent jugé sans ménagement. Ce monde ne se dessine pas en noir ou en blanc, il se compose d'une multitude de nuances de gris qu'il nous livre ici. Il nous emmène dans un voyage tendre, drôle et profond au cœur du monde agricole d'hier et d'aujourd'hui.

Un spectacle qui fait rire, réfléchir, qui touche au cœur… et surtout, qui fait du bien. À voir absolument !



© Dang Phan

Théâtre • Kung-Fu

Jeudi 11 février · 20h
Gorron · Espace culturel Colmont

Au nom du père, du fils et de Jackie Chan

Compagnie Le Homard Bleu

Tout public

Durée : 1h20
À partir de 10 ans
Tarifs : 10€ · 7€ réduit
Réservation conseillée
(voir p.35)

Auteur :
Matthias Fortune
Interprètes :
Matthias Fortune,
Léo Grise
Metteuse en scène :
Anne-Sophie Liban
Chorégraphie danse :
Andréa Bescond
Chorégraphie combat :
Maurice Chan
Création sonore :
Félix Carcone
Création lumière :
Luc Khiari
Photo : Đăng Phan

Accompagné d'un bruiteur-musicien, Matthias Fortune jongle avec une vingtaine de personnages loufoques mais pourtant bien réels.

Elevé au sein d'une famille sacrément atypique, dans une communauté isolée accueillant des personnes en situation de handicap, Arthur était à deux doigts de s'oublier quand une rencontre au rayon vidéo de l'hypermarché l'a sauvé. Avec qui ? Jackie Chan.

La star des arts martiaux s'érige pour Arthur comme une sorte de père spirituel rassurant, débrouillard et farceur. Il lui apprend à ne plus porter en silence la souffrance mais à la transformer, grâce à l'effort, l'autodérision et l'expression du corps. Ce portrait de famille invraisemblable est une invitation à la réconciliation parent-enfant et un hommage au cinéma asiatique vécu comme un pansement de l'âme.

Vous n'y connaissez rien en kung-fu, rien à Jackie Chan, ni aux arts martiaux ? Pas de panique, vous ne serez pas perdu : on vous le promet, ce spectacle universel vaut le détour !


© Laurent Guizard

Concert

Jeudi 18 février · 20h
Gorron · Espace culturel Colmont

LES LITANIES DE LA MER

Nouvel Orchestre à Vent Armoricain (NOVA)
et l'École de musique du Bocage Mayennais

Tout public

Durée : 1h20
À partir de 8 ans
Tarifs : 10€ · 7€ réduit
Réservation conseillée
(voir p.35)

Nouvel Orchestre à Vent Armoricain (NOVA)
Direction :
Emmanuel Descol
École de musique du Bocage Mayennais
Chœur éphémère composé des chœurs adultes de la Lyre Gorronnaise, de la chorale Cantare, des Chant'illons, du chœur d'enfants de l'École de musique et des volontaires inscrits sur ce projet. Dirigé par Cédric Bousquet.
Création musicale :
Xavier Ardourel
En partenariat avec
la Société des Amis de Saint-Pol-Roux

Une œuvre polyphonique, où chaque voix devient une note dans une composition vivante.

Saint-Pol-Roux, poète visionnaire et méconnu a composé en 1927 une œuvre révolutionnaire : « Litanies de la Mer ». Une symphonie verbale où les mots ne sont plus lus, mais incarnés par un chœur de récitants. Ce n'est pas un simple poème. C'est une partition qui transcrit des sensations : la mer, le vent, les pêcheurs, leurs peurs, leurs espoirs.

Aujourd'hui, 100 ans plus tard, ce chef-d'œuvre méconnu vient nous rappeler que la poésie peut être une force collective, une vague qui nous emporte. Sur scène, un chœur éphémère porté par l'École de musique du Bocage Mayennais donnera vie à ce poème, accompagné par le Nouvel Orchestre à Vent Armoricain (NOVA). Ce concert laissera également la place à d'autres pièces du répertoire sur ce même thème.

Appel à participation au chœur parlé

Montez sur scène, vivez de l'intérieur cette expérience collective, musicale et poétique, que vous aurez préparée en collaboration avec Cédric Bousquet, chef de chœur, et Julia Henning, professeure d'Art Dramatique du Conservatoire de Laval.

Inscription auprès de l'École de musique avant le 6/10/2026
Gratuit et ouvert à tous (musiciens ou non)
Séances : entre octobre 2026 et février 2027 en fonction de vos disponibilités, le lundi soir sur Châtillon-sur-Colmont ou le mardi soir sur Gorron ou Fougerolles-du-Plessis (en alternance).



© Josselyn David, *Riverscape*, 2025

Exposition des résidences d'artistes

14 mars → 2 mai
Centre d'art contemporain de Pontmain

Mercredi → Vendredi :
14h30 → 17h
Dimanche :
14h30 → 17h30
Entrée libre et gratuite

Chaque hiver, le centre d'art accueille deux artistes en résidence qui créent de nouvelles œuvres présentées dans une exposition au printemps.

JOSSELYN DAVID

À travers une variété de médium allant du vitrail au dessin, en passant par le tufetage, l'installation ou encore la sculpture, Josselyn David questionne le paysage. Il prend appui sur des récits personnels, enrichis par des enquêtes de terrain et des recherches en sciences naturelles et sociales. Il confronte le théâtre de la nature à celui de l'humain et interroge notre relation au vivant.

LAURA ORLHIAC

La lumière constitue le cœur du travail de Laura Orlhiac : modelée, façonnée, l'artiste la considère comme une « matière à part entière ». Cette lumière naît de la couleur, révélée par une succession de gestes répétitifs qui dialoguent avec la mécanique des fluides. Le ciel se révèle comme le sujet central de son travail. Il émane d'une observation attentive du paysage par l'artiste, mais aussi d'un dialogue avec l'histoire de l'art qui traverse son œuvre.*

Apéro-rencontre
Mardi 16 février · 18h30
Entrée libre · Gratuit

Vernissage
Vendredi 12 mars · 18h30
Entrée libre · Gratuit

LA visite guidée
Dimanche 11 avril · 15h30
Durée : 45 min · Gratuit

Atelier à partager Coucher de soleil
Dimanche 11 avril · 10h → 12h
Tout public (à partir de 4 ans)
Enfants accompagnés uniquement
Gratuit · Réservation obligatoire (voir p.31)

* Texte d'Elodie Derval


© Arnaud Bertereau

Théâtre

Vendredi 26 mars · 20h
Gorron · Espace culturel Colmont

Tout public

CI-GISAIT CYRANO

Compagnie Crescite

Durée : 1h10
À partir de 10 ans
Tarifs : 10€ · 7€ réduit
Réservation conseillée
(voir p.35)

D'après *Cyrano* d'Edmond Rostand
Mise en scène et adaptation :
Angelo Jossec
Création lumière :
Jérôme Hardouin
Création sonore :
William Langlois
Création accessoires et maquillage :
Emmanuelle Hérondelle
Régisseur général :
Thomas Janeczko
Régisseur :
Adrián Noguera
Avec : Angelo Jossec, Charles Levasseur et Louisa Travers ou Vladimir Delaye, Angelo Jossec et Lauren Touli

Après avoir accueilli « Mon royaume pour un cheval » en 2018, la saison culturelle retrouve la compagnie Crescite pour une adaptation pleine de fraicheur de « Cyrano de Bergerac » d'Edmond Rostand.

Entrez dans la salle et laissez-vous cueillir par la volubile compagnie Crescite. Vous pénétrez dans une loge de théâtre avec 3 comédiens qui se préparent à monter sur scène pour faire vivre leurs personnages. Ils se maquillent, récitent leur texte : « C'est un roc ! … c'est un pic ! … c'est un cap ! Que dis-je, c'est un cap ? … C'est une péninsule ! ».

La célèbre tirade du nez est devenue une réplique culte, tout comme son malheureux triangle amoureux. Cyrano et Christian, deux amoureux transis complotent dans le dos d'une Roxane pas toujours clairvoyante ! Touchants par leurs faiblesses et leur humanité, les trois personnages, interprétés magistralement, vous feront passer du comique au tragique, du rire aux larmes.

L'occasion de décortiquer les codes du théâtre classique, d'y ajouter une touche d'effets spéciaux faits maison et de partager un moment unique.



© Collectif Social club

Spectacle · Compétition de lecture

Jeudi 15 avril · 18h30
Gorron · Espace culturel Colmont

BATTLE DE LECTURE

Collectif Social Club

Tout public

Durée : 1h30
À partir de 6 ans
Tarif unique : 5€
Réservation conseillée
(voir p.35)

Création : Benoît Gautier, Bettina Gandon
Écriture : Benoît Gautier
Interprètes : Benoît Gautier, Bettina Gandon, Arnaud Babin
Scénographie : Pierre Le Feuvre
Écoles participantes : Notre Dame de Pontmain de Brecé, Marin Marie de Fougerolles-du-Plessis, Henri Matisse de Saint-Mars-sur-Colmont et Maurice Carême de Chantrigné
Autrice associée : Sandra Le Guen

Une scénographie de fête, trois personnages clownesques, cinq épreuves surprenantes pour des classes prêtes à relever le défi de la lecture à voix haute !

Trois équipes d'écoliers du bocage mayennais montent sur scène, aux côtés de leur enseignant, pour 5 épreuves épiques. Cette battle est l'aboutissement d'un parcours d'ateliers menés avec la compagnie, les bibliothécaires du territoire et l'École de musique, pour travailler l'aisance orale (lecture à voix haute, théâtre, chorale de lecture…).

Placés au cœur de ce grand spectacle participatif, les enfants réussiront-ils à donner le maximum, oser le grand plongeon et défier la bascule de la mort ?!!!! Cette olympiade de la lecture se déroulera sous l'œil intransigeant de Maitre Nathalie Planchenard, arbitre internationale, accompagnée de Max, l'amoureux des mots et de Dj Noxy musicien et ambianceur émérite.

croq' les mots, marmot !

FÊTE SON ANNIVERSAIRE !

«Croq' les mots, marmot !» c'est un temps fort autour du livre et de la lecture pour les 0-6 ans, porté par quatre Communautés de Communes du Nord Mayenne. Cette année, Croq' fête sa 10ème édition dont le fil rouge est «Le temps et la trace» avec au programme : une **résidence de la compagnie *En attendant...***, des expositions, des rencontres, des spectacles, un parcours scolaire, une journée professionnelle et un salon du livre qui se tiendra à Mayenne les 5 et 6 juin 2027, et dont la marraine est Anne Brouillard et son célèbre personnage Killiok.

Jean-Philippe Naas et Michel Liégeois (de la compagnie *En attendant...*), accompagnés par **l'illustratrice Aude Marie**, installeront leur quartier général à l'EHPAD de Gorron en novembre 2026. Ils rencontreront les résidents et leurs familles, le Relais Petite Enfance, les assistantes maternelles, les enfants, le centre de loisirs... pour des ateliers. C'est une grande fête d'anniversaire qui se prépare, celle de Killiok, qui aura lieu en juin lors du salon. Entre gâteaux, jeux, boum et photos souvenirs, les préparatifs s'annoncent nombreux pour s'amuser ! Toute la programmation est à retrouver auprès du Réseau lecture de Bocage Mayennais (voir p.33).

Alors notez dans vos agendas : **rendez-vous à Mayenne les 5 et 6 juin** pour participer à cette fête géante !



© Aude Marie

Musique • Jeune public ✸

Mardi 25 mai · 9h30 et 10h30
Gorron · Auditorium École de musique

Mercredi 26 mai · 9h30 et 10h30
Ambrières-les-Vallées · Salle cœur de ville

Jeudi 27 mai · 9h30 et 10h30
Pontmain · Centre d'art contemporain



Jeune public

Au creux de l'oreille

Compagnie Pic & Colegram

Durée : 25 min
De 6 mois à 4 ans
Tarif unique : 5€
Places très limitées
Réservation fortement recommandée
(voir p.35)

Avec : Marou Thin, Marie Noir de Chazourne et Sarah Amiel Hassler

Entrez, installez-vous et tendez l'oreille. Écoutez ces voix qui chantent leur histoire, ces paysages d'ici aux accents d'ailleurs, ces comptines lointaines et pourtant si familières.

Fruit d'un vaste travail de collectage de chansons et comptines du monde « Au creux de l'oreille » est une création imaginée comme un instant suspendu ; comme une plongée dans l'intimité des « donneurs de chansons ». La voix des 3 musiciennes se mêle à celles des chanteur.se.s d'un instant ; le violoncelle, la flûte en sol, la kalimba… accompagnent et construisent le voyage.



© Pauline Le Goff

Théâtre de tréteaux

Jeudi 10 juin · 20h
Ambrières-les-Vallées · Parc de Vaux

Tout public

Durée : 1h20
À partir de 8 ans
Gratuit
Réservation conseillée
(voir p.35)
En cas de mauvais temps, repli dans le manège du centre équestre.

Texte, mise en scène, et scénographie : Simon Falguières
Avec : Antonin Chalon, Louis de Villers, Anne Duverneuil, Charly Fournier, Victoire Goupil et Manon Rey
Construction décors, costumes, musique : Le Moulin de L'Hydre, Manon Rey, Antonin Chalon, Charly Fournier, Lucile Charvet et Simon Falguières
Tournée départementale coordonnée par : Mayenne Culture avec Le Carré de Château Gontier ; Le Kiosque ; la Saison Culturelle de l'Ernée ; la Saison culturelle de Changé ; le Théâtre Les 3 Chênes ; Les Nuits de la Mayenne ; la Saison culturelle du Pays de Meslay-Grez ; la Saison culturelle du Bocage Mayennais.

MOLIÈRE ET SES MASQUES

Compagnie Le K

Dans un rythme effréné, six interprètes passent d'un rôle à un autre, jouant Molière et toute sa troupe.

Une comédie sur la vie et la mort du plus célèbre dramaturge français, qui renoue avec le Molière des origines : une troupe itinérante arrive dans un village, monte une scène sur tréteaux pour s'évanouir dans la nature le lendemain. Avec une grande économie de moyens et une grande débauche d'énergie, les interprètes célèbrent l'audace et la poésie du théâtre, porté par la puissance du collectif.

Entre rires et impertinence, cette pièce de plein air interroge la place de l'artiste face aux puissants, tissant une fable politique aussi fine que percutante !

Le petit +
Venez boire un verre ou vous restaurer au snack du camping ouvert avant et après le spectacle.

Atelier Chevauchée littéraire
17h → 19h · Tout public (à partir de 12 ans)
Tarif : 20 € · Places limitées, incrisptions obligatoire (voir p.35)
Accompagné de la compagnie Le K, partez en balade à cheval avec le centre équestre puis couchez sur le papier ces impressions de voyage dans un atelier d'écriture porté par Simon Falguière, le metteur en scène du spectacle.



© Mona Cara, *Homme montagne*, 2024.

Exposition

26 juin → 22 août
Centre d'art contemporain de Pontmain

MONA CARA

Mercredi → Dimanche :
14h30 → 17h30
Ouvert le 15 août
Fermé le 14 juillet
Entrée libre et gratuite

On dit avec raison que les métiers à tisser sont les ancêtres des ordinateurs. Ils permettent de programmer le tissage de motifs complexes, de textures diverses, de compositions avancées. Ce sont autant de possibilités que Mona Cara a trouvées dans ce médium qui permet de créer des objets utilitaires autant qu'ornementaux. À partir de dessins et d'images chinées, elle dessine des fresques aux couleurs vives qui oscillent entre l'émerveillement acidulé des représentations issues de la pop culture et le flou cinétique, chargées d'informations, d'une errance dans les profondeurs d'internet laissant entrevoir une critique de nos sociétés sur-consommatrices d'images et de biens.

Son travail comme l'on fait d'autres tapisseries historiques raconte notre présent bousculé par le numérique, les marques, la publicité, la pollution, la guerre et le désenchantement du monde. Ces tissages monumentaux forment des fresques picturales dont le foisonnement de détails et les compositions dense ne sont pas sans nous rappeler les peintures de Brueghel l'Ancien.*

Quizz Histoire de l'Art

Mercredi 16 juin · 15h
Public familial (à partir de 6 ans) Durée : 45min · Gratuit
Médiathèque de Fougerolles-du- Plessis

Défiez vos connaissances et apprenez de drôles d'anecdotes sur l'art.

Vernissage

Vendredi 25 juin · 18h30
En présence de l'artiste
Gratuit et ouvert à tous

LA visite guidée

Dimanche 27 juin · 15h30
Durée : 45min · Gratuit

Atelier à partager Textile

Dimanche 27 juin · 10h → 12h
Tout public (à partir de 4 ans)
Enfants accompagnés uniquement
Gratuit · Réservation obligatoire places limitées

Plus d'informations p.31.

* Texte de Damien Levy

La Saison culturelle

La Saison culturelle du Bocage Mayennais se compose chaque année d'une dizaine de spectacles, de 3 expositions au Centre d'art contemporain de Pontmain, et de nombreux rendez-vous : conférences, rencontres avec les artistes, ateliers de pratique artistique. C'est aussi un engagement fort en matière d'éducation artistique et culturelle (voir p. 30).

La saison se construit dans un dialogue constant avec les acteurs du territoire (Réseau lecture, École de musique, R.P.E, service solidarité, communes, écoles, collèges, EPI du Bocage…) et s'inscrit dans une dynamique départementale (Mayenne Culture, Croq'les mots, marmots !,…).

Une programmation de spectacles itinérante et diversifiée

Au fil des compagnies accueillies chaque année, la Saison culturelle du Bocage Mayennais offre un large panorama de la création actuelle dans les domaines du théâtre, de la musique, du cirque, du conte… Afin d'aller au plus près des habitants, les spectacles sont programmés dans 3 salles communales du territoire : l'Espace culturel Colmont de Gorron, la salle polyvalente de Landivy et la salle polyvalente d'Ambrières-les-Vallées.


© Christophe Raynaud de Lage

Retrouvez la Saison culturelle du Bocage Mayennais sur
Inscrivez-vous à la newsletter depuis www.bocage-mayennais.fr

LE CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Depuis 1999, le Centre d'art contemporain de Pontmain propose trois expositions par an : une exposition individuelle ou collective à l'automne ; une exposition d'artistes accueillis en résidence au printemps et une exposition personnelle d'un.e artiste reconnu·e l'été. Des résidences, des rencontres, des ateliers, et des manifestations ponctuelles sont également organisées tout au long de l'année.

Ses missions

- Avec 3 expositions par an, d'artistes émergents·es et reconnus·es, le centre d'art présente la richesse des formes et des démarches artistiques actuelles.
- Il soutient la création par l'attribution de bourses de production et l'accueil de deux artistes en résidence chaque année.
- Il encourage la pratique des arts plastiques à travers des ateliers (voir p.31).
- Il favorise l'accès du plus grand nombre à l'art contemporain, en accordant une attention particulière à la sensibilisation des publics.

L'accueil des publics

Une médiatrice se tient à la disposition de chaque visiteur pour échanger autour des œuvres. Elle accueille de nombreux groupes sur réservation (scolaires, RAM, IME, associations, centres de loisirs...), et pour chaque exposition propose «LA visite guidée».

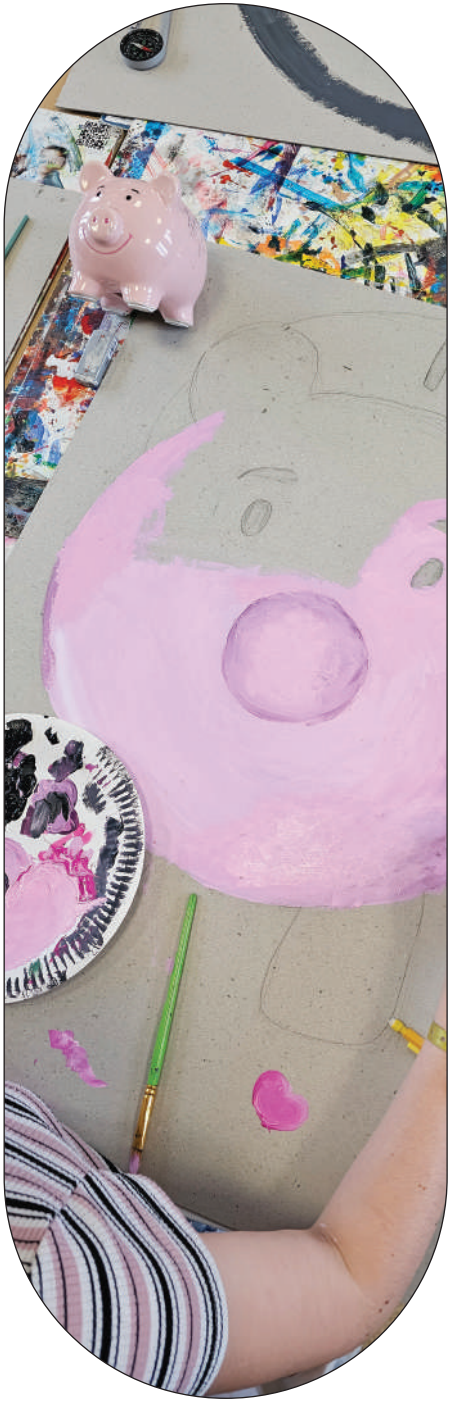
Une place privilégiée est accordée à l'accompagnement du public scolaire (voir p.30).

Centre d'art contemporain de Pontmain

8 bis rue de la Grange
53220 Pontmain · 02 43 05 08 29
www.centredartpontmain.fr
Inscrivez-vous à la newsletter depuis le site web du centre d'art.



© Cyprien Desrez



Les actions autour de la prog'

Aux Arts, collégiens !

Dans le cadre du dispositif départemental de Mayenne Culture « Aux Arts, collégiens », la Saison culturelle coordonne la mise en place de ce parcours d'éducation artistique sur le Bocage Mayennais à destination des collégiens : visites d'exposition, découverte de spectacles, 5h de pratique artistique, actions de médiation...

Accueil de scolaires

Des classes ne participant pas à « Aux arts, collégiens » ou ne participant pas à un projet structurant (« Battle de lecture », voir p. 21) sont également accueillies les soirs de spectacle et en visite dans les expositions du centre d'art.

Ciné-enfants

La Saison culturelle organise et prend en charge un transport par année scolaire et par classe des écoles primaires et maternelles du territoire au cinéma municipal de Gorron (voir p.34). Chaque année, ce sont plus de 1500 enfants qui bénéficient de ce dispositif national piloté en Mayenne par l'association départementale Atmosphères 53.

Ateliers à partager

Autour de ses expositions, le Centre d'art contemporain de Pontmain propose de partager un moment artistique et créatif, accompagné par la médiatrice du centre d'art.

Récit photographique
Dimanche 29 novembre · 10h → 12h
Tout public (à partir de 4 ans)
Enfants accompagnés uniquement
Gratuit · Sur réservation (voir p.36)

À partir de photographies, découvrez l'importance du choix des images, de leur association, de leur mise en scène et créez votre propre récit.

Coucher de soleil
Dimanche 11 avril · 10h → 12h
Tout public (à partir de 4 ans)
Enfants accompagnés uniquement
Gratuit · Sur réservation (voir p.36)

À l'instar de Laura Orlhiac, immortalisez votre plus beau coucher de soleil grâce au pixel art.

Textile
Dimanche 27 juin · 10h → 12h
Tout public (à partir de 4 ans)
Enfants accompagnés uniquement
Gratuit · Sur réservation (voir p.36)

Dessinez vous aussi avec les fils de joyeuses compositions.



L'ÉCOLE DE MUSIQUE

L'École de musique propose des activités variées auprès de 500 élèves de tout âge : enseignement instrumental (batterie/percussions, clarinette, flûte traversière, saxophone, cor, trombone, trompette, tuba, piano), orchestre, musique électronique, ensemble jazz et musiques improvisées, chorale, formation musicale et éveil.

Elle a à cœur d'offrir un enseignement varié à l'ensemble de ses élèves, d'accompagner les projets EAC (Éducation Artistique et Culturelle) et d'accueillir les publics en situation de handicap dans le cadre de son cursus EMA (Enseignement Musical Adapté).

Elle poursuit également toute l'année l'animation musicale du territoire en partenariat avec les établissements scolaires, le milieu associatif (culturel, social…) et les services de la Communauté de Communes (culture, Réseau lecture, enfance-jeunesse, personnes âgées…).

Pour cette nouvelle année, sera proposée en plus des activités déjà pratiquées, l'ouverture d'un Ensemble Vocal adultes pour choristes confirmés.

Toute l'année, l'École de musique propose des auditions, concerts et projets artistiques.

Cette année

- Portes ouvertes le 5 septembre de 14h à 17h30.
- Concert de fin d'année de l'école dans le cadre de la fête de la musique de Gorron et bien d'autres RDV à venir !



Le réseau lecture

Le Réseau lecture est composé de six médiathèques et trois bibliothèques, avec des collections sans cesse renouvelées autour du livre, de la musique, du cinéma, du numérique et des jeux vidéo.

De nombreuses animations sont également proposées tout au long de l'année (séances bébés lecteurs, ateliers, expositions, rencontres d'auteurs...).

L'entrée dans les bibliothèques, le prêt de documents tous supports, l'accès à Internet et aux animations sont gratuits. Vous pouvez réserver vos documents depuis le catalogue en ligne sur : www.lecture.bocage-mayennais.fr
Une navette les acheminera dans votre bibliothèque habituelle sous 7 à 15 jours.



Contacts

Médiathèque Ambrières-les-Vallées
02 43 08 93 50

Bibliothèque de Chantrigné
02 43 30 25 59

Bibliothèque Châtillon-sur-Colmont
02 43 30 36 04

Médiathèque Fougerolles-du-Plessis
02 43 05 56 01

Médiathèque Victor Hugo Gorron
02 43 03 31 70

Médiathèque Jean-Pierre Dupuis Landivy
02 43 05 49 63

Médiathèque de Montaudin
02 43 05 32 93

Bibliothèque d'Oisseau
02 43 03 41 84

Médiathèque de Pontmain
02 43 00 31 76



De gauche à droite : © Adrien Fricheteau «Coucher de soleil derrière les grilles», 2025 - «Veilleur», 2025.

CINÉMA DE GORRON

Au cœur du Bocage Mayennais, Gorron Cinéma propose près de 320 séances par an et accueille plus de 10 000 spectateurs. La programmation éclectique du cinéma municipal fait la part belle aux films venus du monde entier, du cinéma grand public aux œuvres plus confidentielles. Gorron Cinéma travaille en lien étroit avec Atmosphères 53, association d'éducation populaire, pour la programmation tout au long de l'année et des temps forts comme Les Reflets du cinéma.

Des rendez-vous réguliers tout au long de l'année

Les British Mondays

Chaque lundi, avec des films en version originale anglaise sous-titrée français.

Le Ciné Môme

Chaque 1er et 3ème mercredi du mois, pour les 3-6 ans et les 7-11 ans.
Des séances adaptées pour éveiller nos enfants et leur apporter une éducation à l'image.

Le Ciné Bleu

Chaque 2er et 4ème mardi du mois, pour les personnes ne pouvant se déplacer en soirée, ou le week-end.

Mars
Les Reflets du cinéma

En 2027, le festival fête ses 30 bougies : une édition qui propose un tour d'horizon de la création cinématographique contemporaine internationale, avec des clins d'œil à la programmation passée.

Décembre
Séance spécial « fête »

Pour rassembler petits et grands dans une mise en scène travaillée.

Et aussi des événements thématiques, des avant-premières, des rencontres, des ciné-débats…

Infos pratiques

Nous trouver
Gorron Cinéma
27 Boulevard Faverie · 53120 Gorron

Contact
02 43 08 11 67 · 06 24 62 50 23
Mail : cinema@gorron.fr
Site : www.gorron-cinema.fr

Tarifs
Plein tarif : 5.80 €
Tarif réduit et -15 ans : 4.20 €
Ciné Môme : 3.20€
Ciné Bleu : 4 €

Autres formules disponibles (abonnements, partenaires, Rest'au ciné, etc.)

INFOS PRATIQUES

Saison culturelle du Bocage Mayennais

Tarifs et moyens de paiement

- Tarif A : 10€ plein · 7€ réduit*
- Tarif B : 5€ tarif unique
- Tarif groupe (pour les scolaires, centres de loisirs, IME, maisons de retraite, associations de réinsertion) : 5€ (sur réservation)
- Abonnement : 16 € pour 2 places (voir p.37)

Paiement possible en carte bancaire, espèces, chèques vacances, chèques découverte et pass Culture.

À partir de septembre, nous ne serons plus en mesure d'accepter les chèques bancaires.

Réserver ou acheter vos places

Ouverture de la billetterie et des abonnements le 5 septembre.

Billetterie en ligne
www.vostickets.fr/BOCAGE_MAYENNAIS

1. Payez en ligne vos billets (sans frais supplémentaires)
2. Recevez par mail vos billets, puis imprimez-les chez vous (ou enregistrez-les sur votre smartphone).
3. Présentez-les directement au contrôle billet le jour du spectacle (sans passer par la billetterie).

À la Maison du Bocage
1 grande rue · 53120 Gorron
02 43 08 47 47

Ouvert le lundi
13h30 → 17h30
Du mardi au vendredi
9h à 12h → 13h30 à 17h30

Vous n'avez pas internet chez vous ou vous ne pouvez pas vous déplacer à la Maison du Bocage pour acheter vos places ?

Nous acceptons vos réservations par téléphone au 02 43 08 47 47.

* Moins de 18 ans, carte famille nombreuse, demandeur d'emploi, RSA, AAH, Minimum vieillesse, allocation spécifique de solidarité, intermittent, abonné d'une structure culturelle « Toutes uniques, toutes unies ».

CONTACTS

Communauté de Communes du Bocage Mayennais

Maison du Bocage
1 grande rue · 53120 Gorron
02 43 08 47 47
www.bocage-mayennais.fr

L'accueil est ouvert le lundi de 13h30 à 17h30, et du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

Saison culturelle · Spectacle vivant
Centre d'art contemporain de Pontmain

Stéphanie Miserey
Direction · Programmation
stephaniemiserey@bocage-mayennais.fr

Justine Lebourlier-Delattre
Médiation · Communication
justinelebourlier@bocage-mayennais.fr

Réseau lecture

Cindy Duval
Bibliothécaire intercommunale
cindyduval@bocage-mayennais.fr

Delphine Anjuère
Bibliothécaire intercommunale adjointe
delphineanjuere@bocage-mayennais.fr

École de musique

11 rue Jacques Prévert
53120 Gorron · 02 30 05 10 51

Le secrétariat est ouvert du lundi au vendredi de 13h45 à 17h30

Xavier Ardourel
Directeur
xavierardourel@bocage-mayennais.fr

Nelly Chouin
Assistante administrative
ecoledemusique@bocage-mayennais.fr

ABONNEZ-VOUS !*

Pour 16€, votre carte d'abonnement vous donne droit à :

- Deux places de spectacle (à choisir lors de l'abonnement)
- Au tarif réduit sur l'ensemble de la programmation
- A un tarif avantageux auprès des différentes saisons culturelles du territoire grâce au réseau TuTu* !

Comment s'abonner ?

1. Remplir le formulaire de droite.
2. Choisir vos 2 places de spectacle.
3. Rendez-vous à la Maison du Bocage (1 grande rue, 53120 Gorron) ou à la billetterie un soir de spectacle (ouverture 30 min avant le début de la représentation).
4. Payez votre abonnement (voir p. 35)
5. Votre carte d'abonnement nominative et vos deux billets de spectacle vous seront remis en main propre.

* Toutes Uniques, Toutes Unies : Le Carré – Scène Nationale (Château-Gontier), Les Angenoises (Bonchamp les Laval), Les Embuscades (Cossé le Vivien), Le Kiosque – Centre d'Action Culturelle Mayenne Communauté, Le Tempo Culturel (Pays de Craon), Le Théâtre – Scène conventionnée de Laval, Les Nuits de la Mayenne, La saison culturelle de Changé, La Saison Culturelle de la Communauté de Communes du Mont des Avaloirs, La Saison Culturelle des Coëvrons, La 3'E Saison de l'Ernée, Le Théâtre Les 3 Chênes (Loiron-Ruillé), le 6par4 (Laval), Le Reflet (Saint-Berthevin).

Nom · Prénom

.....

.....

Adresse

.....

.....

.....

.....

Code postal · Ville

.....

.....

Mail

.....

.....

Téléphone

.....

◯ **Entre biceps et paillettes**
Jeudi 26 novembre · 20h

◯ **Mon père avait 3 vaches**
Jeudi 14 janvier · 20h

◯ **Au nom du père, du fils et de Jackie Chan**
Jeudi 11 février · 20h

◯ **Les litanies de la mer**
Jeudi 18 février · 20h

◯ **Ci-gisait Cyrano**
Vendredi 26 mars · 20h

SOUTIENS

Afin de garantir un véritable service public de la culture au plus près des habitants, le Conseil départemental de la Mayenne a favorisé, dès 1995, un travail de réseau intercommunal.

Il met ainsi en place des conventions culturelles avec les communautés de communes afin de les accompagner dans l'élaboration d'un projet culturel spécifique à chacun de leur territoire.

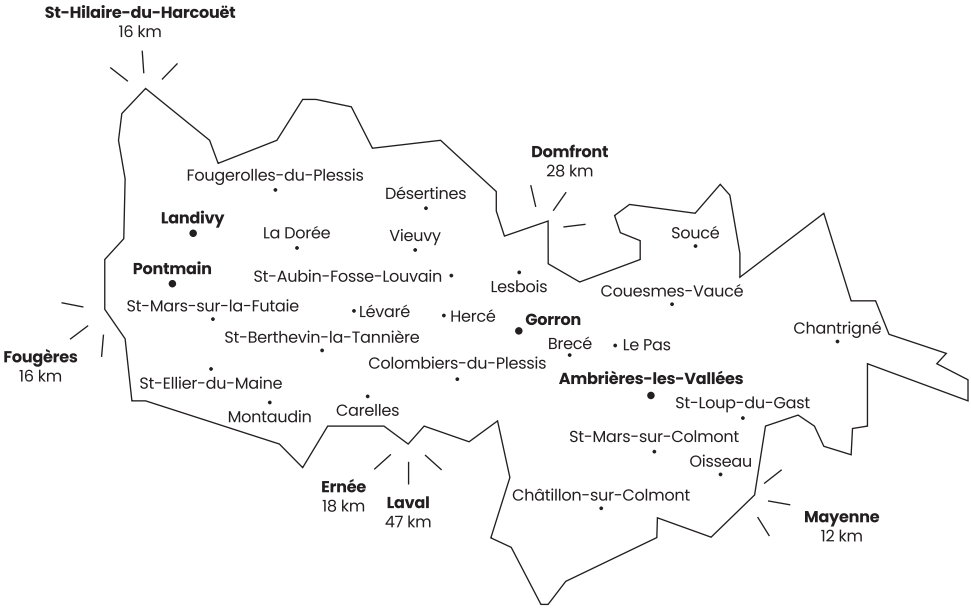
Spectacles, concerts, expositions, stages, rencontres avec les artistes, animations dans les bibliothèques, constituent ainsi une offre culturelle de qualité sur l'ensemble du territoire et pour tous les mayennais.

L'ensemble de la Saison culturelle du Bocage Mayennais est soutenu par le Conseil départemental.

Le Centre d'art contemporain de Pontmain est également soutenu par le Ministère de la culture · DRAC des Pays de la Loire.

Le dispositif «Aux arts, collégiens» est subventionné par le Conseil départemental et coordonné par Mayenne Culture.

BOCAGE MAYENNAIS



Conception graphique : Leila Drissi Amraoui © Leila petite agence ; Réalisation de la couverture : Adrien Fricheteau ; Impression : Foguier

Communauté de Communes
du Bocage Mayennais
1 grande rue · 53120 Gorron
02 43 08 47 47
www.bocage-mayennais.fr

LE TRI + FACILE
LIVRET
BAC DE TRI