

SAISON  
CULTURELLE  
DU BOCAGE  
MAYENNAIS



2025-2026

De nombreuses dates de spectacle ont lieu en semaine, afin que vous puissiez rentrer plus tôt chez vous et être frais comme des gardons le lendemain, les spectacles débiteront à 20h et non plus 20h30 !

Sam 20 sep	◆ « Balade chantée » APOM	p 10
Sam 4 oct	◆ « Sorgue » Rencontre Tranzistour	p 11
Ven 10 oct	● Vernissage Exposition JBFL duo « Haie fever »	p 7
12 oct → 30 nov	● Exposition JBFL duo « Haie fever »	p 7
Mer 15 oct	◆ Conte « Mukashi Banashi » La Compagnie Filou	p 10
18 oct → 13 juin	◆ Atelier « Découverte théâtre » Les contes de la Taverne	p 10
Dim 19 oct	● LA visite guidée Exposition JBFL duo « Haie fever »	p 7
Mer 29 oct	✳ Spectacle musical « Comme c'est étrange ! » Söta Söлта	p 5
Sam 8 nov	◆ Atelier « Cinéma, techniques de doublage » Olivier Fallavier	p 10
Sam 15 nov	◆ Danse « Lune Rousse » Sophia Noblet	p 10
Dim 16 nov	● Sortie croisée en bus	p 7
Dim 23 nov	● Atelier à partager : Dessin végétal	p 7
Jeu 27 nov	✳ Théâtre d'objets « À table ! »	p 9
Jeu 15 jan	✳ Théâtre et clown « Ubu roi » Cie Le commun des mortels	p 13
Mar 20 jan	◆ Rencontre « Sélection 1 <sup>er</sup> Romans » Lecture en Tête	p 11
Ven 23 jan	◆ Atelier « Lux en ténébris » · Nuit de la lecture en numérique	p 11
Jeu 29 jan	✳ Théâtre et musique « Une vie sur mesure » Cie scènes plurielles	p 15
Jeu 12 fév	✳ Théâtre « Dans la peau de Cyrano » Cie qui va piano	p 17
Jeu 5 mars	● Apéro-rencontre avec les artistes en résidence	p 19
Ven 6 mars	◆ « Lecture-peinture : L'île au trésor » Compagnie Troll	p 10
Ven 13 mars	● Vernissage Exposition Cyprien Desrez et Bérénice Nouvel	p 19
15 mars → 3 mai	● Exposition Cyprien Desrez et Bérénice Nouvel	p 19
Dim 22 mars	● LA visite guidée Exposition Cyprien Desrez et Bérénice Nouvel	p 19
Dim 22 mars	● Atelier à partager : Trompe l'œil	p 19
Mar 24 mars	✳ Théâtre et musique « Bien reprenons » Détachement international du muerto coco	p 21
Dim 12 avril	● LA visite guidée Exposition Cyprien Desrez et Bérénice Nouvel	p 19
Mar 19 mai	✳ Musique Instrumentale « Highlands symphonie » EIM	p 23
Jeu 4 juin	✳ Jeune public « Au fond des mers » Collectif 23H50	p 25
Sam 20 juin	● Concert de fin d'année de l'École de musique	p 32
Ven 26 juin	● Vernissage Exposition Thibault Laget-Ro	p 27
27 juin → 23 août	● Exposition Thibault Laget-Ro	p 27
Dim 28 juin	● La visite guidée Exposition Thibault Laget-Ro	p 27
Dim 28 juin	● Atelier à partager : Autoportrait	p 27
Dim 23 août	● La visite guidée Exposition Thibault Laget-Ro	p 27

● Art contemporain

✳ Spectacle vivant

◆ Réseau lecture

● École de musique

# EDITO

Plus que jamais il est primordial de soutenir la culture à l'échelle locale. Génératrice de rencontres, de nouvelles idées et découvertes, elle crée du lien entre les habitants. L'année écoulée, le secteur culturel a été impacté par des restrictions budgétaires, comme de nombreux autres domaines. Il est alors d'autant plus important de pousser la porte de vos lieux culturels de proximité, salles de spectacle, centre d'art, médiathèques et école de musique...

La saison culturelle a dû repenser sa programmation suite à l'arrêt de la subvention de la Région des Pays de la Loire, tout en maintenant une offre artistique de qualité. Vous retrouverez ainsi la traditionnelle soirée de théâtre d'objets « À table ! » pour sa 7<sup>ème</sup> édition, des joyeuses propositions pour les plus jeunes avec « Comme c'est étrange ! » et « Au fond des mers », la part belle au rire avec « Ubu Roi » et « Bien, reprenons » et l'évocation de la construction de soi avec « Dans la peau de Cyrano » et le spectacle nommé aux Molières « Une vie sur mesure ».

Depuis cet été, le Centre d'art contemporain de Pontmain s'offre une nouvelle parure extérieure avec l'œuvre pérenne de Vincent Mauger illuminant la façade de ses sculptures bijoux. Cet automne, le duo d'artistes JBFL, installé dans le bocage mayennais, poursuit cette transformation avec la création d'un jardin d'ombre à l'avant du centre d'art. En 2026, place à la couleur avec les deux artistes en résidence Cyprien Desrez et Bérénice Nouvel, et aux portraits grands formats de Thibault Laget-Ro lors de l'été.

✱ Belle année culturelle à tous ✱

---

**Marie-Antoinette Guesdon**  
Présidente de la Commission Culture  
de la Communauté de Communes  
du Bocage Mayennais



© Sylvain Grippoix

**Public  
familial**



Durée : 50 min  
À partir de 5 ans  
Tarif unique : 5€  
Réservation conseillée  
(voir p.35)

**De et avec :** Elsa Birgé  
& Linda Edsjö (Söta Sälta)

**Chant, vibraphone,  
percussions, objets  
sonores :** Elsa Birgé  
& Linda Edsjö

**Textes :** Yannick Jaulin,  
Jean-François Vrod,  
Michèle Buirette,  
Abbi Patrix

**Musique originale :** Linda  
Edsjö, Jean-François  
Vrod, Michèle Buirette

**Création sonore :**  
Soizic Tietto

**Création lumière :**  
Thomas Costerg

**Création costumes :**  
Louise Leder-Cariou

**Collaboration artistique :**  
Lucy Hopkins

**Production :** Cie Sillidill  
& Gomme production

**Coproduction :** JMFrance

# COMME C'EST ÉTRANGE !

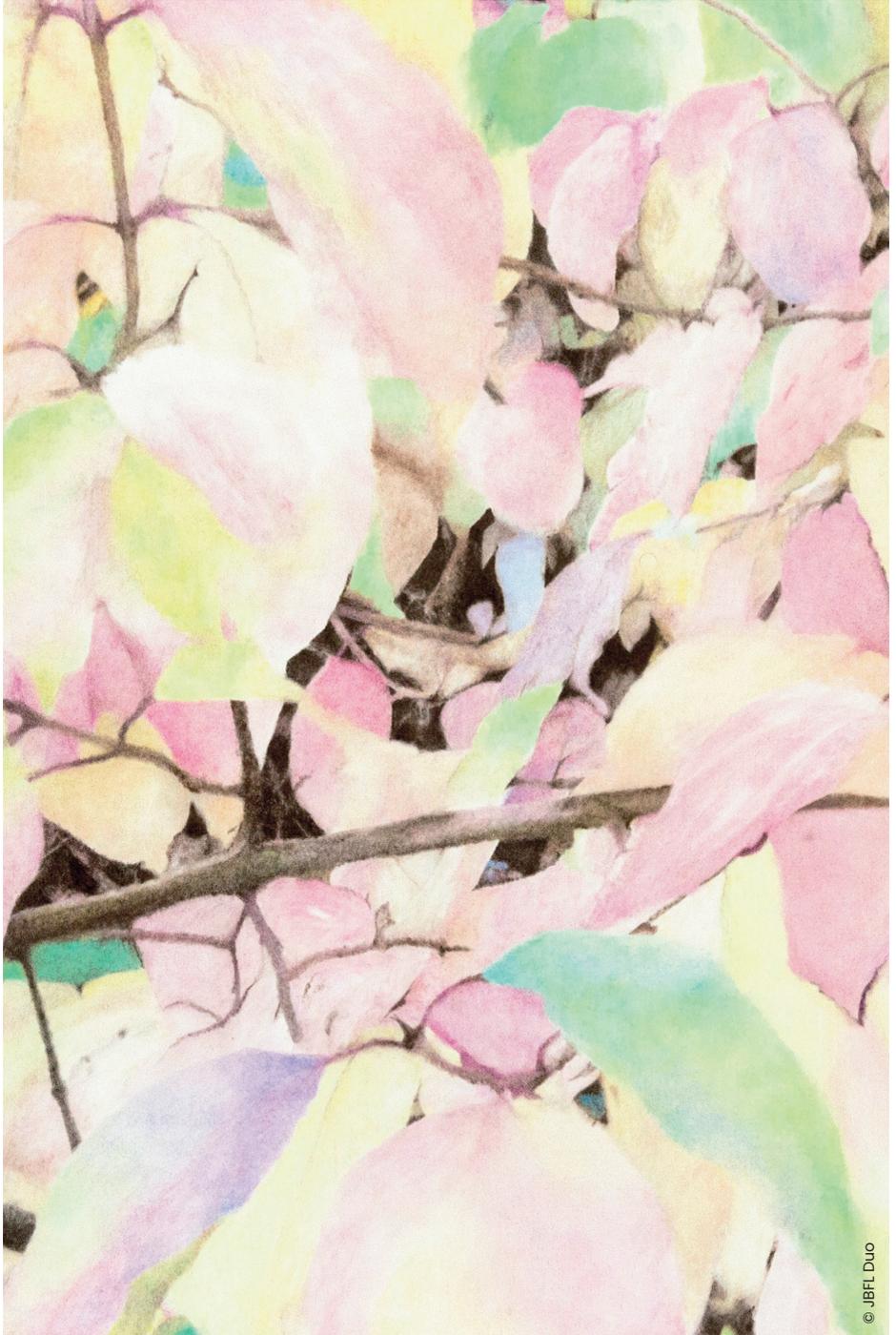
**Söta Sälta**

Avec leurs chansons à dormir debout, le duo polyglotte de Söta Sälta (qui signifie sucré salé en suédois) nous entraîne joyeusement dans son univers.

Elsa Birgé et Linda Edsjö ont choisi d'aborder « l'étrange » sous toutes ses formes. Celui qui fait rire, celui qui fait peur, le charme de l'inconnu et de l'étranger, le bizarre. *Comme c'est étrange !* est une pyramide d'histoires, de jeux vocaux, de chansons ludiques et poétiques.

Les deux musiciennes sont drôles et impertinentes. Elles chantent en français et en suédois. Joignant le geste à la parole, elles font participer les enfants à leur univers sonore. Au vibraphone s'ajoutent des objets incongrus, des percussions, des jouets, des instruments inventés et une étonnante harmonie vocale. Un spectacle à partager en famille, dont l'album éponyme a reçu le Grand prix jeune public 2020 de l'Académie Charles Cros.

« Spectacle pétillant et drôle, à voir absolument. » Téléràma



© JBFL Duo

12 octobre → 30 novembre  
Centre d'art contemporain de Pontmain



# JBFL DŪO

**Haie fever**

**Mercredi → Vendredi :**

14h30 → 17h

**Dimanche :**

14h30 → 17h30

Fermé le mercredi

29 octobre

Entrée libre et gratuite

---

À travers la pratique du dessin, du volume et de l'installation, Julie Bonnaud et Fabien Leplae (JBFL Duo) intègrent le vivant dans leurs créations, jouant notamment avec les notions de lisières et les bordures. Qu'il s'agisse de cultiver le vivant ou de le dessiner, de le contenir ou de lui laisser libre cours, ils inventent des espaces à la fois observables et habitables, où art et technique se rencontrent.

Les deux artistes explorent les tensions entre l'organique et le mécanique, la main humaine et les drawbots (machines à dessiner), l'hybridation... Ils présentent dans cette exposition une sélection d'œuvres en dialogue avec l'implantation d'un jardin d'ombre qu'ils créent devant le centre d'art. Un laboratoire à ciel ouvert pour redonner vie à cet espace malmené lors des travaux de l'automne 2024.

Au 1<sup>er</sup> étage du centre d'art, l'artiste Alexandre Daull, avec lequel ils réalisent leurs céramiques, est invité à présenter son travail personnel.

● **Vernissage en présence des artistes**

Vendredi 10 octobre · 18h30

Entrée libre · Gratuit

● **LA visite guidée**

Dimanche 19 octobre · 15h30

Durée : 45min · Gratuit

Réservation conseillée

● **Sortie croisée en bus**

Dimanche 16 novembre

13h30 → 18h30

3 lieux d'art contemporain

Au départ de Fougères

Tout public · Sur réservation

● **Atelier à partager  
Dessin végétal**

Dimanche 23 novembre

10h → 12h

Tout public (à partir de 4 ans) ·

Enfants accompagnés uniquement

Gratuit · Réservation obligatoire

Plus d'informations [page 31](#)

À TABLE !



Tout public



# À TABLE !

1 soirée, 2 spectacles, 1 entracte sucré

À partir de 8 ans  
Tarifs : 10€ · 7€ réduit  
Réservation conseillée  
(voir p.35)

## YSS

**Conception, mise en scène :** Célia Hue

**Regard extérieur :**  
Julien Mellano

**Création musicale :**  
Ilia Osokin

**Régie :** Anaïs Bernard

**Avec le soutien :**

Du département de la Mayenne, et les 11 partenaires du dispositif « À table ! », coordonné par le Théâtre le Laval.

## Plan B

**Mise en scène :**  
Camille Geoffrion

**Écriture, jeu et manipulation, construction :**

Camille Geoffrion, Anna Luneau, Florian Miazga

**Aide à la recherche plateau :** Delphine Buchwald

**Création lumière :**  
Corentin Praud

**Regard extérieur :**  
Cécile Givernet  
et Vincent Munsch

Septième édition de la tournée départementale « À table ! » où chacune des onze structures partenaires en Mayenne, Sarthe et Maine-et-Loire vous ont concocté un menu avec une création commune, un entracte gourmand et une fin de soirée à la carte !

## ✱ YSS [Création]

Collectif Aïe Aïe Aïe · 30 min

C'est l'histoire d'un marin taiseux qui a toujours rêvé de devenir astronaute. Alors il part... il part loin, il part vers le point le plus éloigné de toute présence humaine, il part vers le point Némé.

Sur scène, avec beaucoup de poésie, Célia Hue nous conte cette histoire. Marionnette à fils, film d'animation, théâtre d'objets, dispositif radiophonique... elle nous embarque habilement aux confins des mers, peut-être sur les traces de la ville engloutie d'Ys ? ou peut-être plutôt à bord de la station spatiale internationale ? Chacun choisira sa destination.

## ✱ Entracte sucré offert

## ✱ Plan B

Compagnie La Petite Hurlante · 30 min

Une course poursuite policière truffée de clins d'œil cinématographiques. En un mot, *Plan B* est une histoire, sans mots dits, ni mots doux, truffée de non-dits, qui raconte tantôt à demi-mots, tantôt à mots couverts, la poursuite infernale de la « lettre A » que l'on suspecte du meurtre de la « lettre E ». L'inspecteur, en charge de l'enquête, ne semble pas avoir dit son dernier mot...\*

\* Attention, tout ceci est à prendre strictement au pied de la lettre.

# DES PAROLES EN L'ART ?

En 2025-2026, vos médiathèques accorderont une grande place aux arts et à la parole. Raconter en aquarelle, en chansons, en mouvements, en donnant sa voix au 7<sup>ème</sup> art ou au théâtre... autant d'expériences à partager et à découvrir au sein du Réseau Lecture.

## Spectacles et contes

### « Mukashi Banashi »

La Compagnie Filou  
Mercredi 15 octobre · 10h  
Médiathèque de Landivy  
Tout public (à partir de 3 ans)  
Durée : 1h · Réservation conseillée

Un spectacle pour faire voyager petits et grands aux origines des mangas et de la culture populaire japonaise grâce à trois contes traditionnels.

### « Lune Rousse »

Sophia Noblet  
Samedi 15 novembre · Horaire à venir  
Médiathèque de Montaudin  
Tout public (à partir de 6 ans)  
Durée : 1h · Sur réservation

La chorégraphe Sophia Noblet vous propose de vous mettre en mouvement, au travers du livre. Ce temps sera suivi de la pièce chorégraphique « Lune Rousse » puis un temps d'échange.

### « Lecture-peinture : L'île au trésor de Stevenson »

Compagnie Troll  
Vendredi 6 mars 2026 · 20h  
Médiathèque de Gorron  
Tout public (à partir de 10 ans)  
Durée : 1h · Réservation conseillée

Partez pour une aventure contée et peinte sous vos yeux au fil de l'histoire.

## Ateliers

### « Carnet de voyage »

Valérie Mauvieux  
Samedi 13 septembre · 9h30  
Promenade de la Butte Saint-Laurent à Gorron  
Tout public (à partir de 14 ans)  
Durée : 3h · Sur réservation

Une balade pour vous apprendre à réaliser des croquis à l'aquarelle.

### « Balade chantée »

Association du Patrimoine Oral  
Mayenne (APOM)  
Samedi 20 septembre · 14h  
Rdv devant la médiathèque de Pontmain  
Tout public, enfants accompagnés  
Durée : 2h · Sur réservation

Venez vous balader (et chanter) avec l'association !

### « Découverte théâtre »

Les contes de la Taverne  
Les samedis 18 octobre, 20 décembre, 14 février,  
11 avril et 13 juin · 13h30  
Médiathèque de Montaudin  
Tout public (à partir de 8 ans)  
Durée : 2h · Sur réservation

Un parcours de 5 ateliers pour s'essayer au théâtre avec des comédiens.

### « Cinéma, techniques de doublage »

Olivier Fallavier  
Samedi 8 novembre · 15h  
Médiathèque de Fougerolles-du-Plessis  
Tout public (à partir de 14 ans)  
Durée : 3h · Sur réservation

Découvrez et expérimentez les techniques du doublage de cinéma.

## Rencontre

## «Sorgue»

Dans le cadre de Tranzistour  
Samedi 4 octobre · 11h  
Médiathèque d'Ambrières-les-Vallées  
Tout public (à partir de 12 ans)  
Durée : 1h · Réservation conseillée

Sorgue signifie « nuit » en argot. Peut-être parce que c'est lors de ses nuits blanches que ce musicien compose ses chansons nourries de multiples influences. Des claviers eighties aux boucles techno hypnotiques, Le tout mâtiné d'une efficacité brute qui trahit les origines rock de ce musicien au chant singulier, vibrant d'émotions et de sensibilité.

NUITS  
DE LA LECTURE«Présentation de la sélection  
des 1<sup>ers</sup> Romans»

Lecture en Tête  
Mardi 20 janvier · 20h  
Médiathèque de Landivy  
Tout public (à partir de 14 ans)  
Durée : 1h · Entrée libre

Comme un préambule aux Nuits de la Lecture, venez découvrir les 16 titres de la sélection 2026, pour célébrer et soutenir la création contemporaine.

## «Lux in ténébris»

Nuit de la lecture en numérique  
Vendredi 23 janvier · 19h  
Médiathèque de Gorron  
Tout public (à partir de 10 ans)  
Durée : 2h · Réservation conseillée

Avec un casque de réalité virtuelle, venez embarquer pour des aventures interactives palpitantes ! Et participez au concours des descentes de vitesse en skeleton (lots à gagner).

D'autres rendez-vous vous attendent, consultez l'agenda du Réseau Lecture et contactez votre médiathèque pour réserver votre place (voir p.33). Tous les événements en médiathèque sont gratuits.



Tout public



Durée : 1h15  
À partir de 10 ans  
Tarifs : 10€ • 7€ réduit  
Réservation conseillée  
(voir p.35)

**Mise en scène :**  
Valéry Forestier  
**Comédien.ne.s :** Sabrina  
Horvais-Amengual,  
Benjamin Bernard  
et Valéry Forestier

# UBU ROI

**Compagnie Le Commun des Mortels**

Découvrez la célèbre pièce d'Alfred Jarry, magistralement mise en scène par les trois talentueux comédiens de la compagnie Le Commun des Mortels ! Perruques, accessoires, et costumes absurdes...un spectacle explosif qui laisse la part belle à l'humour.

Plongez dans l'histoire du Père Ubu, serviteur du roi de Pologne Venceslas, qu'il trahit et assassine pour s'emparer du trône. La Mère Ubu œuvre dans l'ombre, et manipule sans vergogne un Père Ubu à qui le pouvoir monte à la tête. Les nobles sont décapités, les magistrats décervelés, les financiers ratiboisés, les paysans croulent sous les impôts, les pauvres s'humilient pour une caisse d'argent. Ensemble, Père et Mère Ubu s'enrichissent et sèment la guerre, tels des ogres insatiables.

À la croisée du clown, de la marionnette, du théâtre d'objet et du petit écran, ce spectacle est un OVNI théâtral réconciliant à la fois les novices et les amoureux du théâtre, les jeunes et moins jeunes, les réfractaires, les cinéphiles et les téléphages... Une forme à la fois contemporaine et ancestrale, qui touche de par son inventivité et son humour. Une critique satirique de la prise de pouvoir d'un pays... comme une étrange impression de déjà vu !

✱ **Séance scolaire l'après-midi**

Prenez contact avec le service des publics si vous souhaitez assister à la représentation hors soirée (dans la limite des places disponibles).



© scènes plurielles

Tout public



# UNE VIE SUR MESURE

Scènes plurielles

Durée : 1h20  
À partir de 10 ans  
Tarifs : 10€ • 7€ réduit  
Réservation conseillée  
(voir p.35)

.....  
**Interprétation  
(en alternance) :**

Pierre Martin-Banos,  
Pierre Duchesne, Gabriel  
Charbonnet et Cédric  
Chapuis

**Son et lumières :**  
Cilia Trocmée Léger

**Soutiens :**  
Yamaha,  
La Baguetterie,  
Bosphorus, Le Monde,  
Paris Première

✦ Nominé aux Molières pour le meilleur seul en scène en 2016.

Quand on naît avec le rythme dans la peau, mais que son cœur ne bat pas en mesure avec celui des gens normaux, on est irrémédiablement condamné à vivre à contretemps. Adrien est loin d'être bête, il est juste différent et incompris des autres. Passionné par la batterie, il aime toutes les musiques : le blues, le rock, la techno, le jazz, la bossa nova. Le coup de foudre pour son instrument est si percutant que rien ni personne ne semble pouvoir s'opposer à une telle union, et pourtant... C'est à travers cet instrument sur scène qu'il parvient petit à petit à nous livrer son histoire aussi drôle que bouleversante. Il nous parle de la différence qui, lorsqu'elle conduit à l'exclusion, peut déboucher sur la folie.

La dimension musicale et la virtuosité du comédien-batteur transforment ce spectacle atypique en un véritable coup de cœur, salué par la critique et le public, nous faisant passer du rire aux larmes avec humanité et poésie.



© Lucie Atlan

# DANS LA PEAU DE CYRANO

Tout public



Durée : 1h  
À partir de 10 ans  
Tarifs : 10€ · 7€ réduit  
Réservation conseillée  
(voir p.35)

**Texte et interprétation :**

Nicolas Devort

**Direction d'acteur :**

Clotilde Daniault

**Lumière :**

Cédric Henneré

**Composition :**

Stéphanie Marino

et Nicolas Devort

**Communication, social**

**média :** Mélissa Beaufiles

**Production, diffusion :**

Pony Production –

Sylvain Berdjane

**Cie Qui va piano**

Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est « différent ». La route est semée d'embûches. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance. Le personnage de Cyrano lui apparaît comme une révélation, car Colin se découvre des similitudes avec lui. Le fait d'entrer dans sa peau permettra à Colin de s'accepter et de se libérer de lui-même.

*Dans la peau de Cyrano* aborde avec brio les difficultés de la construction de soi pendant l'adolescence. Un spectacle drôle et poétique où un comédien, seul en scène, interprète une galerie de personnages hauts en couleurs.

« Une histoire sensible et un très bon jeu de comédien dans cette alternance virtuose des rôles. » Télérama TTT



Béatrice Nouvel, « Miroir, miroir », acrylique et huile sur toile, 2024. © Lucas Zambon

## ● Exposition des résidences d'artistes 2026

15 mars → 3 mai  
Centre d'art contemporain de Pontmain



### **Mercredi → Vendredi :**

14h30 → 17h

### **Dimanche :**

14h30 → 17h30

Fermé le 1<sup>er</sup> mai

Entrée libre et gratuite

### **Exposition du projet pédagogique « Musique et arts visuels »**

Au 1<sup>er</sup> étage du Centre d'art pendant la durée de l'exposition.

Chaque année, le centre d'art accueille deux artistes en résidence qui créent de nouvelles œuvres présentées dans l'exposition de printemps.

## CYPRIEN DESREZ

Auto-stop, voyages virtuels sur internet, voyages gastronomiques, voyages littéraires... au cœur de la pratique de Cyprien Desrez : le déplacement. Observer, attendre, rencontrer, raconter : ses joyeuses installations en papier mâché s'inspirent de ses voyages. Accueilli au centre d'art à l'automne 2022 lors de l'exposition collective *Vous êtes ici*, l'artiste revient avec une installation monumentale consacrée à la route des estuaires, l'autoroute A84.

## BÉRÉNICE NOUVEL

La pratique artistique de Bérénice Nouvel s'inscrit dans un jeu subtil d'illusions visuelles, déstabilisant volontairement la perception des spectateur·rices. [...] elle explore les relations entre le faux et le réel, entre l'objet et l'image. À travers des trompe-l'œil, Bérénice Nouvel s'appuie sur des motifs fictifs qui convoquent des univers variés allant de l'artisanat à la culture populaire en passant par le décor de théâtre.\*

### ● **Apéro-rencontre**

Jeudi 5 mars · 18h30

Entrée libre · Gratuit

### ● **Vernissage**

Vendredi 13 mars · 18h30

Entrée libre · Gratuit

### ● **LES visites guidées**

Les dimanches 22 mars

et 12 avril · 15h30

Durée : 45min · Gratuit

### ● **Atelier à partager Trompe l'œil**

Dimanche 22 mars · 10h → 12h

Tout public (à partir de 4 ans)

Enfants accompagnés uniquement

Réservation obligatoire places

limitées · Plus d'informations

[page 31](#)

\* Texte d'Émilie d'Ornano



Tout public



Durée : 1h  
À partir de 10 ans  
Tarifs : 10€ · 7€ réduit  
Réservation conseillée  
(voir p.35)

**Jeu, écriture,  
composition :**

Roman Gigoi-Gary

**Sonorisation :**

Arnaud Clément

**Regards extérieurs  
et accompagnement  
artistique :**

Raphaëlle Bouvier,  
Maxime Potard,  
Marc Prépus, Leonardo  
Montecchia

**Regards complices :**

Roland Gigoi,  
Michèle Gary

**Création Lumière :**

Marco Simon

**Régie Lumière :**

Édith Richard

# BIEN, REPRENONS

## Détachement international du Muerto Coco

*Divagation biographique pour 1 interprète musicien né en 1987, 2 clarinettes, un ensemble de Voix off et un homard bleu d'Atlantique.*

Dans ce solo musical, Roman Gigoi-Gary revisite son parcours avec un humour tendre, partageant une histoire universelle : celle de la quête de soi. Clarinetriste professionnel, il se raconte à travers une suite d'instantanés, faisant surgir ses avatars successifs. De l'élève humilié dans son enfance à l'artiste de la famille soutenu sans être compris, du musicien en extase à l'intermittent courant le cachet, son récit est aussi captivant que drôle !

« Mais vous jouez des notes qui n'existent pas ! Lisez, bon sang, lisez la partition, pour l'amour de Dieu ! On ne vous demande pas d'être un poète ! Bien, reprenons... » s'exasperait hier sa prof de clarinette. Sur scène avec deux clarinettes, un mini clavier, quelques machines d'où surgissent les voix d'une vingtaine de personnages (qu'il interprète tous lui-même) l'homme-orchestre nous offre une fable sociale, poétique et humoristique où chacun, musicien ou non, pourra se retrouver.



Tout public



Durée : 1h  
Tarifs : 10€ · 7€ réduit  
Réservation conseillée  
(voir p.35)

**Direction :** Chloé Meyzie

**Violon :** Florent Billy,  
Katia Malachkova,  
Angèle Bonin,  
Amandine Bonhomme,  
Bérengère Fleury,  
Aurore Anelli

**Alto :** Claire Vial,  
Aurélie Fournière

**Violoncelle :** Véronique  
Ferrand, David Harlé,  
Olivier Léturgie

**Flûte :** Clotilde Leturgie

**Hautbois :** Laurent  
Dhoosche

**Clarinette :** Julie Camy

**Cor :** Rémi Ferrand

**Basson :**  
Philippe Mercier

**Trompette :**  
Antoine Candela

# HIGHLANDS SYMPHONY

**Ensemble Instrumental de la Mayenne**

*Mendelssohn, Vaughan Williams*

Terre de brumes et de mystères, les hautes-terres d'Écosse furent la destination rêvée de nombreux compositeurs. Ainsi, c'est un voyage dans les Highlands écossaises qui inspira à Felix Mendelssohn le romantisme frémissant de sa *Symphonie n°3*, née de la contemplation des ruines d'un château envahi par le lierre et les ronces sauvages.

Autre joyau issu de cette visite écossaise, *Les Hébrides* figure, comme la *Symphonie n°3*, parmi les œuvres les plus populaires du compositeur allemand. Imprégnée des paysages grandioses et des ciels tourmentés des Highlands, la musique de Mendelssohn n'est cependant ni illustrative ni folklorique, traduisant davantage ses impressions, exaltées par la partition.

Conduits par Chloé Meyzie, les 18 musiciennes et musiciens de l'Ensemble Instrumental de la Mayenne complètent ce voyage Outre-Manche par *The Lark Ascending*. Atmosphérique et majestueuse, cette œuvre, la plus jouée du compositeur anglais Ralph Vaughan Williams, évoque avec sensibilité la beauté du vivant.



© Céline Lecomte

Jeudi 4 juin • 9h15, 10h45 et 14h30  
Ambrières-les-Vallées • Salle polyvalente

**Jeune public**



# AU FOND DES MERS

**Collectif 23h50**

Durée : 25 min  
De 6 mois à 4 ans  
Tarif unique : 5€  
Réservation conseillée  
(voir p.35)

**Conception et mise**

**en scène :** Marion Belot  
et Thaïs Trulio

**Jeu :** Marion Belot  
ou Eli Neva Jaramillo  
et Thaïs Trulio ou Lucie  
Gerbet (en alternance)

**Décor textile :**

Marion Belot, Thaïs  
Trulio et Célia Guibbert

**Regards extérieurs  
pour le mouvement :**

Claire Heggen

**Regards extérieurs  
chorésigne :**

Thumette Léon

**Construction métal :**

Sébastien Leman

**Création lumières :**

Vincent Dru

**Musique :** Romain  
Baranger dit Pédro

**Costumes :**

Marion Demarty

**Régie de tournée :**

Anaïs Pierre ou Vincent  
Dru (en alternance)

**Coordination  
de tournée :**

Mélody Blocquel

Avec ce spectacle immersif pour les tout-petits, Thaïs Trulio et Marion Belot nous entraînent dans un enchantement aquatique, où marionnettes et jeux de lumière dialoguent avec le geste dansé.

Au début, il y a eu l'eau, la mer, puis petit à petit : la vie. Deux plongeuses partent en exploration dans les eaux profondes et font la rencontre d'une drôle de créature, qui va se métamorphoser et grandir jusqu'à ce qu'elle soit prête à sortir de sa coquille.

Une création douce et délicate d'une grande beauté visuelle. En un tour de main poétique, les deux interprètes donnent vie à des marionnettes attachantes qui suscitent tout un kaléidoscope d'images surprenantes et d'émotions. La fluidité des mouvements, les jeux de lumière et les multiples trouvailles scéniques captiveront les plus petits et émerveilleront les plus grands.



© Thibault Laget-Ro, « Au fil des branches », 2025

27 juin → 23 août  
Centre d'art contemporain de Pontmain



**Mercredi → Dimanche :**  
14h30 → 17h30  
Ouvert le 15 août  
Entrée libre et gratuite

---

# THIBAUT LAGET-RO

Par ses coloris pastel et son traitement en aplats, la peinture de Thibault Laget-Ro semble parfaite, au premier coup d'œil, pour traduire l'insouciance et communiquer le merveilleux bonheur de notre société de consommation. Cet aspect lisse masque — pour le révéler autrement — un versant plus âpre de la réalité.

La palette et la manière de Thibault Laget-Ro ne sont pas sans éveiller des échos du pop art et de la figuration narrative. Mais son choix procède avant tout d'une réflexion sur la couleur et d'une intention quant à la manière, graphique, synthétique, de rendre les figures, à l'écart du réalisme comme du symbolique.

*« Dans la figuration, argue le peintre, on a tendance à faire concorder une couleur et un sentiment pour valider une intention, à augmenter même les contrastes pour influencer le regard, comme on le fait dans le marketing. Pour ma part, j'utilise des couleurs qui ne correspondent pas à l'attendu du sujet. »\**

## ● **Vernissage en présence de l'artiste**

Vendredi 26 juin · 18h30  
Entrée libre · Gratuit

## ● **LES visites guidées**

Les dimanches 28 juin et 23 août · 15h30  
Durée : 45min · Gratuit

## ● **Atelier à partager : Autoportrait**

Dimanche 28 juin · 10h → 12h  
Tout public (à partir de 4 ans) · Enfants accompagnés uniquement  
Gratuit · Réservation obligatoire places limitées  
Plus d'informations [page 31](#)

# LA SAISON CULTURELLE

La Saison culturelle du Bocage Mayennais se compose chaque année de 8 spectacles, de 3 expositions au Centre d'art contemporain de Pontmain, et de nombreux rendez-vous : conférences, rencontres avec les artistes, ateliers de pratique artistique. C'est aussi un engagement fort en matière d'éducation artistique et culturelle ([voir p.30](#)).

La saison se construit dans un dialogue constant avec les acteurs du territoire (Réseau Lecture, École de Musique, R.P.E, service solidarité, communes, écoles, collèges, EPI du Bocage, ...) et s'inscrit dans une dynamique départementale (Mayenne Culture, Croq' les mots, marmots !, ...).

---

## Une programmation de spectacles itinérante et diversifiée

---

Avec une trentaine d'artistes accueillis chaque année, la Saison culturelle du Bocage Mayennais offre un large panorama de la création actuelle dans les domaines du théâtre, de la musique, du cirque, du théâtre d'objets...

Afin d'aller au plus près des habitants, les spectacles sont programmés dans trois salles communales du territoire : l'Espace culturel Colmont de Gorrion, la salle polyvalente de Landivy et la salle polyvalente d'Ambrières-les-Vallées.



© Carmen M

Retrouvez la Saison culturelle du Bocage Mayennais sur   
Inscrivez-vous à la newsletter depuis [www.bocage-mayennais.fr](http://www.bocage-mayennais.fr)

# LE CENTRE D'ART CONTEMPORAIN



Depuis 1999, le Centre d'art contemporain de Pontmain propose trois expositions par an : une exposition individuelle ou collective à l'automne ; une exposition d'artistes accueillis en résidence au printemps ; et une exposition personnelle d'un.e artiste reconnu.e l'été. Des conférences, des résidences, des rencontres, des ateliers, et des manifestations ponctuelles sont également organisées tout au long de l'année.

## Ses missions

- Avec 3 expositions par an, d'artistes émergentes et reconnues, le centre d'art présente la richesse des formes et des démarches artistiques actuelles.
- Il soutient la création, par l'attribution de bourses de production et l'accueil de deux artistes en résidence chaque année.
- Il encourage la pratique des arts plastiques à travers des ateliers (voir p.31).

- Il favorise l'accès du plus grand nombre à l'art contemporain, en accordant une attention particulière à la sensibilisation des publics.

## L'accueil des publics

Une médiatrice se tient à la disposition de chaque visiteur pour échanger autour des œuvres. Elle accueille de nombreux groupes sur réservation (scolaires, RAM, IME, associations, centres de loisirs...), et pour chaque exposition propose «LA visite guidée».

Une place privilégiée est accordée à l'accompagnement du public scolaire (voir p.30).

## Centre d'art contemporain de Pontmain

8 bis rue de la Grange  
53220 Pontmain · 02 43 05 08 29

[www.centredartpontmain.fr](http://www.centredartpontmain.fr)   

Inscrivez-vous à la newsletter depuis le site web du centre d'art.



# LES ACTIONS AUTOUR DE LA PROG'

## Éveil artistique et culturel en milieu scolaire

### Aux Arts, collégiens !

Dans le cadre du dispositif départemental de Mayenne Culture «Aux Arts, collégiens», la Saison culturelle coordonne la mise en place de ce parcours d'éducation artistique sur le Bocage Mayennais à destination des collégiens : visites d'exposition, découverte de spectacles, 5h de pratique artistique, actions de médiation...

### Musique et arts visuels

En partenariat avec l'École de Musique du Bocage Mayennais, ce parcours propose aux élèves du territoire d'expérimenter les liens entre création musicale et arts plastiques. Séances de musique, atelier d'arts plastiques, rencontre avec les artistes, visites d'expositions, chacune des classes bénéficie d'une trentaine d'heures d'intervention. Une exposition des créations sonores et plastiques des élèves est présentée au centre d'art durant une exposition (voir page 19).

Des classes ne participant pas à *Aux arts, collégiens* ou *Musique et arts visuels* sont également accueillies les soirs de spectacle et en visite dans les expositions du centre d'art.

### Ciné-enfants

La Saison culturelle organise et prend en charge un transport par année scolaire et par classe des écoles primaires et maternelles du territoire au cinéma municipal de Gorron. Chaque année, ce sont plus de 1500 enfants qui bénéficient de ce dispositif national piloté en Mayenne par l'association départementale Atmosphères 53.





---

## Ateliers à partager

---

Autour de ses expositions, le Centre d'art contemporain de Pontmain propose de partager un moment artistique et créatif, accompagné par un artiste ou la médiatrice du centre d'art.

### Dessin végétal

Dimanche 23 novembre · 10h → 12h

Tout public (à partir de 4 ans)

Enfants accompagnés uniquement

Durée : 2h · Sur réservation (voir p.37)

Fusain et pastels à votre disposition pour croquer les végétaux dans toute leur délicatesse.

---

### Trompe l'œil

Dimanche 22 mars · 10h

Tout public (à partir de 4 ans)

Enfants accompagnés uniquement

Durée : 2h · Sur réservation (voir p.37)

Comme les deux artistes, réalisez vous aussi un trompe l'œil en volume d'un objet du quotidien, le décalage de volume le rendant instantanément humoristique.

---

### Autoportrait

Dimanche 28 juin · 10h

Tout public (à partir de 4 ans)

Enfants accompagnés uniquement

Durée : 2h · Sur réservation (voir p.37)

Réalisez un autoportrait à la manière de Thibault Laquet-Ro, en aplat de couleurs vives au milieu de paysages bigarrés.



# L'ÉCOLE DE MUSIQUE

L'École de Musique propose des activités variées auprès de 500 élèves de tout âge : enseignement instrumental (batterie/percussions, clarinette, flûte traversière, saxophone, trombone, trompette, cor, tuba, piano), orchestres et ensembles instrumentaux, musique électronique, chorales, formation musicale et éveil.

Elle a à cœur d'offrir un enseignement varié à l'ensemble de ses élèves, d'accompagner les projets EAC (Éducation Artistique et Culturelle) et d'accueillir les publics en situation de handicap dans le cadre de son cursus EMA (Enseignement Musical Adapté).

Elle poursuit aussi toute l'année l'animation musicale du territoire en partenariat avec les établissements scolaires, le milieu associatif (culturel, social...) et les services de la Communauté de Communes (enfance et jeunesse, seniors, culture, réseau lecture, ...).

Pour cette nouvelle année, seront proposés en plus des activités déjà pratiquées, une ouverture sur les musiques actuelles improvisées, un parcours de découverte instrumentale à partir de 6 ans en parallèle de l'éveil musical et la poursuite du travail avec le chœur d'enfants à partir de 7 ans.

---

## Les rendez-vous

---

### **Spectacle de fin d'année de l'École de Musique**

Samedi 20 juin · Gorrion

Lieu et horaire communiqués ultérieurement



# LE RÉSEAU LECTURE

Le Réseau Lecture est composé de six médiathèques et trois bibliothèques, avec des collections sans cesse renouvelées autour du livre, de la musique, du cinéma, du numérique et des jeux vidéo.

De nombreuses animations sont également proposées tout au long de l'année (séances bébés lecteurs, ateliers, expositions, rencontres d'auteurs...).

L'entrée dans les bibliothèques, le prêt de documents tous supports, l'accès à Internet et aux animations sont gratuits. Vous pouvez réserver vos documents depuis le catalogue en ligne sur : [www.lecture.bocage-mayennais.fr](http://www.lecture.bocage-mayennais.fr). Une navette les acheminera dans votre bibliothèque habituelle sous 7 à 15 jours.

Les informations pratiques et le programme d'animations sont sur le site web de la Communauté de Communes [www.bocage-mayennais.fr](http://www.bocage-mayennais.fr) ainsi que sur l'agenda semestriel du Réseau Lecture.

Suivez l'actualité du Réseau Lecture sur  et en vous abonnant à la newsletter.



---

## Contacts

---

**Médiathèque  
Ambrières-les-Vallées**  
02 43 08 93 50

---

**Bibliothèque de Chantrigné**  
02 43 30 25 59

---

**Bibliothèque  
Châtillon-sur-Colmont**  
02 43 30 36 04

---

**Médiathèque  
Fougerolles-du-Plessis**  
02 43 05 56 01

---

**Médiathèque Victor Hugo  
Gorron**  
02 43 03 31 70

---

**Médiathèque Jean-Pierre Dupuis  
Landivy**  
02 43 05 49 63

---

**Médiathèque de Montaudin**  
02 43 05 32 93

---

**Bibliothèque d'Oisseau**  
02 43 03 41 84

---

**Médiathèque de Pontmain**  
02 43 00 31 76



# CINÉMA DE GORRON

Au cœur du Bocage Mayennais, Gorron Cinéma propose près de 320 séances par an et accueille plus de 10 000 spectateurs. La programmation éclectique du cinéma municipal fait la part belle aux films venus du monde entier, du cinéma grand public aux œuvres plus confidentielles. Gorron Cinéma travaille en lien étroit avec Atmosphères 53, association d'éducation populaire, pour la programmation tout au long de l'année et des temps forts comme Les Reflets du cinéma ou Cinéma & Santé.

---

## Des rendez-vous réguliers tout au long de l'année

---

### Les British Mondays

Chaque lundi, avec des films en version originale anglaise sous-titrée français.

---

### Le Ciné Môme

Chaque 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> mercredi du mois, à 3€ avec un goûter offert. Pour les 3-6 ans et les 7-11 ans Des séances adaptées pour éveiller nos enfants et leur apporter une éducation à l'image.

---

### Le Ciné Bleu

Chaque 2<sup>er</sup> et 4<sup>ème</sup> mardi du mois, pour les personnes ne pouvant se déplacer en soirée, ou le week-end.

---

### Janvier

#### Le festival Cinéma & Santé

Ce temps fort questionne notre rapport à une thématique de santé à travers le cinéma.

### Mars

#### Les Reflets du cinéma

En mars 2026, ce festival mettra à l'honneur le cinéma hispanique : un week-end à savourer comme un *¡olé!* vibrant, entre intensité, émotion et chaleur latine.

---

### Juillet

#### Séances familiales

En juillet tous les mercredis après-midi.

---

### Décembre

#### Séance spécial « fête »

Pour rassembler petits et grands dans une mise en scène travaillée.

et aussi des événements  
thématiques, des avant-  
premières, des rencontres,  
des ciné-débats...

---

## Infos pratiques

---

### Nous trouver

Gorron Cinéma  
Boulevard Faverie · 53120 Gorron

---

### Contact

Boulevard Faverie · 53120 Gorron  
02 43 08 11 67 · 06 24 62 50 23  
Mail : [www.gorron-cinema.fr](http://www.gorron-cinema.fr)  
Site : [cinema@gorron.fr](mailto:cinema@gorron.fr)

---

### Tarifs

5.50€ adulte · 4€ enfant  
Autres formules disponibles :  
abonnements, partenaires,  
Rest'au ciné, etc.



# INFOS PRATIQUES

## Spectacle vivant

---

### Tarifs et moyens de paiement

---

- Tarif A : 10€ plein · 7€ réduit\*
- Tarif B : 7€ plein · 5€ réduit\*
- Tarif C : 5€ tarif unique
- Tarif groupe (pour les scolaires, centres de loisirs, IME, maisons de retraite, associations de réinsertion) : 5€ (sur réservation)

Paiement possible en carte bancaire espèces, chèque de banque, chèques vacances, chèques découverte.

---

### Réserver ou acheter vos places

---

Ouverture de la billetterie et des abonnements fin août.

### Billetterie en ligne

[www.vostickets.fr/BOCAGE\\_MAYENNAIS](http://www.vostickets.fr/BOCAGE_MAYENNAIS)

1. Payez en ligne vos billets (sans frais supplémentaires)
2. Recevez par mail vos billets, puis imprimez-les chez vous. Vous pouvez également les enregistrer sur votre smartphone.
3. Présentez-les directement au contrôle billet le jour du spectacle (sans passer par la billetterie).

### À la Maison du Bocage

1 grande rue · 53120 Gorrion  
02 43 08 47 47

Ouvert le lundi

13h30 → 17h30

Du mardi au vendredi

9h-12h → 13h30-17h30

### Vous n'avez pas internet chez vous ou vous ne pouvez pas vous déplacer à la Maison du Bocage pour acheter vos places ?

Nous acceptons vos réservations par téléphone au 02 43 08 47 47.

Nous vous demandons de bien vouloir arriver **au minimum 20 minutes avant** le début du spectacle afin de retirer vos places à la billetterie.

\* Moins de 18 ans, carte famille nombreuse, demandeur d'emploi, RSA, AAH, Minimum vieillesse, allocation spécifique de solidarité, intermittent, abonné d'une structure culturelle « Toutes uniques, toutes unies ».

## Nom · Prénom

.....  
.....

## Adresse

.....  
.....  
.....  
.....

## Code postal · Ville

.....  
.....

## Mail

.....  
.....

## Téléphone

.....

**À table !**  
Jeudi 27 novembre · 20h

**Ubu Roi**  
Jeudi 15 janvier · 20h

**Une vie sur mesure**  
Jeudi 29 janvier · 20h

**Dans la peau de Cyrano**  
Jeudi 12 février · 20h

**Bien, reprenons**  
Mardi 24 mars · 20h

**Highlands Symphony**  
Mardi 19 mai · 20h

# ABONNEZ-VOUS ! \*

Pour 16€, votre carte d'abonnement vous donne droit à deux places de spectacle (à choisir lors de l'abonnement) au tarif réduit sur l'ensemble de la programmation et auprès de nos partenaires départementaux « Toutes uniques, toutes unies »\*.

## Comment s'abonner ?

1. Remplir le formulaire de gauche.
2. Choisir vos 2 places de spectacle.
3. Établir un chèque de 16€ à l'ordre du trésor public.
4. Envoyer l'ensemble par courrier (ou à retirer sur place) :  
Maison du Bocage  
1 grande rue  
53120 Gorrion
5. Votre carte d'abonnement et vos deux billets de spectacle vous seront envoyés par courrier, (ou seront à récupérer à la billetterie les soirs de spectacles)

\* Le Carré – Scène Nationale (Château-Gontier), Les Angenaises (Bonchamp les Laval), Les Embuscades (Cossé le Vivien), Le Kiosque – Centre d'Action Culturelle Mayenne Communauté, Le Tempo Culturel (Pays de Craon), Le Théâtre – Scène conventionnée de Laval, Les Nuits de la Mayenne, La saison culturelle de Changé, La Saison Culturelle de la Communauté de Communes du Mont des Avaloires, La Saison Culturelle des Coëvrons, La 3<sup>e</sup> Saison de l'Ernée, Le Théâtre Les 3 Chênes (Loiron-Ruillé), le 6par4 (Laval), Le Reflet (Saint-Berthevin).



# CONTACTS

---

## Communauté de Communes du Bocage Mayennais

---

Maison du Bocage  
1 grande rue · 53120 Gorrion  
02 43 08 47 47  
[www.bocage-mayennais.fr](http://www.bocage-mayennais.fr)

L'accueil est ouvert le lundi de 13h30  
à 17h30, et du mardi au vendredi  
de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

---

## Saison culturelle · Spectacle vivant Centre d'art contemporain de Pontmain

---

### Stéphanie Miserey

Direction · Programmation  
[stephaniemiserey@bocage-mayennais.fr](mailto:stephaniemiserey@bocage-mayennais.fr)

### Justine Lebourlier-Delattre

Médiation · Communication  
[justinelebourlier@bocage-mayennais.fr](mailto:justinelebourlier@bocage-mayennais.fr)

---

## Réseau Lecture

---

### Cindy Duval

Bibliothécaire intercommunale  
[cindyduval@bocage-mayennais.fr](mailto:cindyduval@bocage-mayennais.fr)

### Delphine Anjuère

Bibliothécaire intercommunale  
adjointe  
[delphineanjuere@bocage-mayennais.fr](mailto:delphineanjuere@bocage-mayennais.fr)

---

## École de musique

---

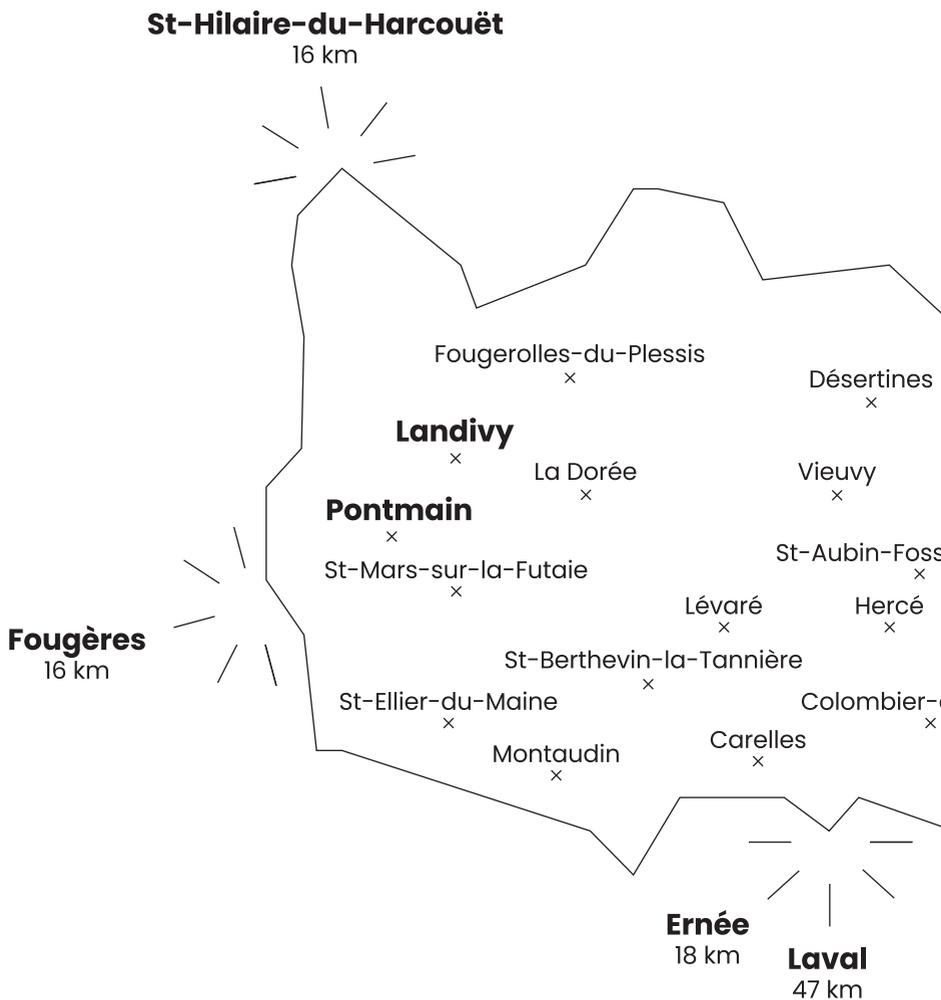
11 rue Jacques Prévert  
53120 Gorrion · 02 30 05 10 51  
Le secrétariat est ouvert du lundi  
au vendredi de 13h45 à 17h30

### Xavier Ardourel

Directeur  
[xavierardourel@bocage-mayennais.fr](mailto:xavierardourel@bocage-mayennais.fr)

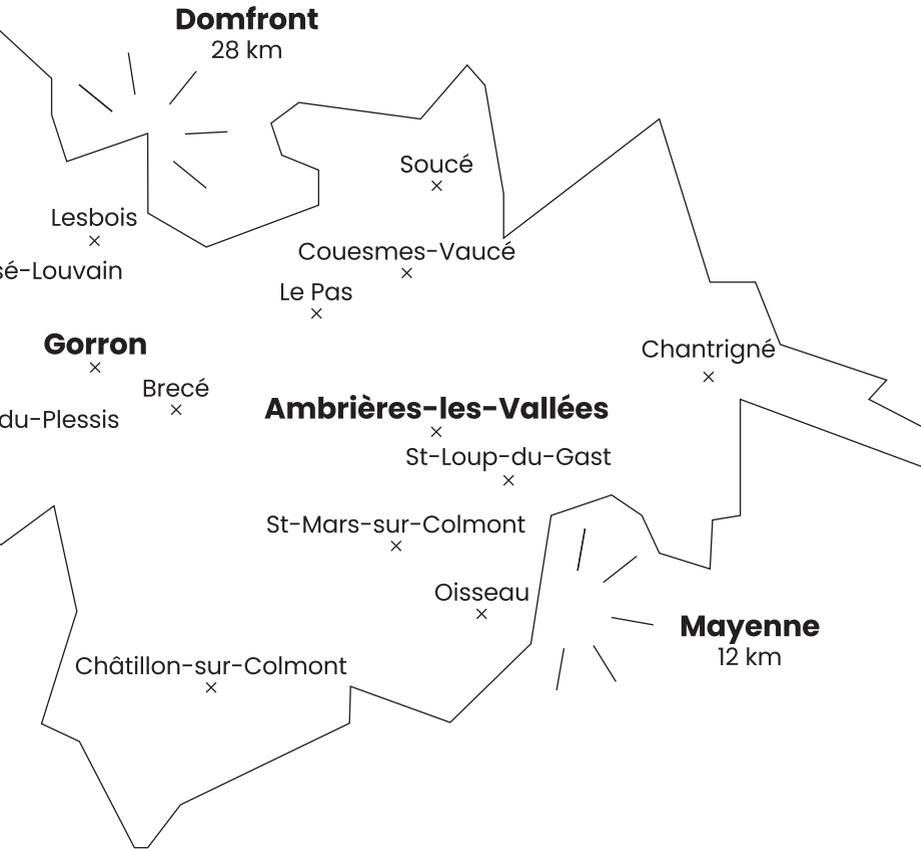
### Nelly Chouin

Assistante administrative  
[ecoledemusique@bocage-mayennais.fr](mailto:ecoledemusique@bocage-mayennais.fr)



Afin de garantir un véritable service public de la culture au plus près des habitants, le Conseil départemental de la Mayenne a favorisé, dès 1995, un travail de réseau intercommunal. Il met ainsi en place des conventions culturelles avec les communautés de communes afin de les accompagner dans l'élaboration d'un projet culturel spécifique à chacun de leur territoire. Spectacles, concerts, expositions, stages, rencontres avec les artistes, animations dans les bibliothèques, constituent ainsi une offre culturelle de qualité sur l'ensemble du territoire et pour tous les mayennais. L'ensemble de la Saison culturelle du Bocage Mayennais est soutenue par le Conseil départemental.

# BOCAGE MAYENNAIS



Le Centre d'art contemporain de Pontmain est également soutenu  
par le Ministère de la culture · DRAC des Pays de la Loire.

Le dispositif «Aux arts, collégiens» est coordonné et subventionné  
par Mayenne Culture.





**Communauté de Communes  
du Bocage Mayennais**  
1 grande rue - 53120 Gorron  
02 43 08 47 47  
[www.bocage-mayennais.fr](http://www.bocage-mayennais.fr)



**LE TRI  
+ FACILE**



**LIVRET**



Conception graphique : Lella Difissi - Lella Petite Agences - Réalisation de la couverture : Adrien Ficheteau - Impression : Foguier